

ГЛАВА ВТОРАЯ

– Бабушка, что случилось?!

Пожилая дама посторонилась, давая им войти. Пётрек разулся у дверей, сразу направился на кухню и положил рюкзак на диванчик, втиснутый между холодильником и стеной с окном. Анка с минуту поколебалась, потом сбросила спортивные туфли и прошла за своим новым приятелем. Яга прижалась к бабушке.

– Хочешь, я тебя поцелую? – предложила она.

– Конечно, ласточка моя. – Бабушка вытерла нос. – Только разуйся сначала.

Яга уселась на пол, а бабушка заперла дверь на оба замка.





— ЧТО-ТО ТУТ
НЕ ТАК, —

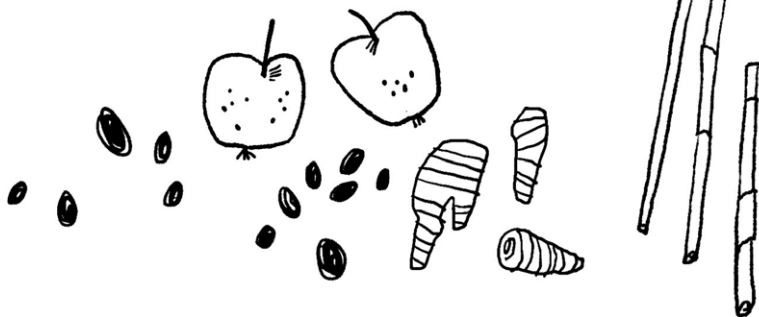
удивился Пётрек. —

БАБУШКА НИКОГДА
НЕ БАРРИКАДИРУЕТСЯ.





– Будете компот? –
Бабушка вошла
на кухню, шмыгнула
носом и потрепала
Пётрека по голове.



Она открыла холодильник.

– Яблоки, имбирь и корица. И ещё изюм. Я собиралась купить печенья, но не выходила сегодня из дома. Потом испечём.

– Компот! – обрадовалась Яга.

– Будем, – сказал Пётрек, – и печенье тоже испечём. Но сначала расскажи, что стряслось.

Бабушка кивнула и вытерла глаза платком. Одной рукой она достала из холодильника кувшин, другой потянулась в шкафчик за стаканами и поставила на стол всё сразу.

Потом тяжело села на стул.

– Принёс Шерлока? – спросила она.

Пётрек кивнул.

– Ты же знаешь, мама не любит оставаться с ним дома одна.

Анка ожидала, что бабушка сейчас почувствует себя неудобно. Не все любят крыс. Но бабушка только сказала:

– Тогда выпускай беднягу. Он и так чуть ли не целыми днями сидит в клетке.

У девочки от удивления округлились глаза.





Пётрек сунул руку
в рюкзак и достал крысу.
Белого зверька с длин-
ным розовым хвостом.
Зверёк пошевелил уса-
ми и взобрался Пётреку
на плечо.

– Иди сюда, Шерлок,
я тебе морковки дам. — Бабушка од-
ной рукой подхватила крысу,
а другой аккуратно отце-
пила её коготки от кофты
Пётрека. Потом посадила
зверька на пол, а сама от-
крыла холодильник.

Пётрек посмотрел
на Анку.

– Шерлок с бабуш-
киной работы. Бабушка
до пенсии была биоло-
гом. Ужасно, но у них
в лаборатории про-
водили опыты
на крысах...



– Как же мне их было жалко. Человечество должно прекратить эксперименты над животными! – Бабушка положила морковку на блюдце.

Шерлок понюхал угощение и отгрыз кусочек.



– ЧТО ТАКОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО? –

спросила Ягода.

– Люди. – Пожилая дама погладила Шерлока по спинке.

– А когда бабушка уходила на пенсию, – прибавил Пётрек, – она одну крысу забрала с собой. Надеюсь, ты их не боишься...

– Да ты что! – возмутилась Анка. – Я бы тоже хотела такого.

– Может, и выгорит, – прошептал Пётрек. – Бабушкины подружки всё ещё работают в той лаборатории.





Шерлок покончил с угощением, сел на задние лапки и начал умываться. Бабушка подхватила его и посадила себе на плечо.

Анка, опёршись о дверной косяк, разглядывала кухню. В такой ей бывать ещё не приходилось. У бабушки Пётрека было всего два кухонных шкафчика: один под раковиной и один над ней. Зато рядом стоял стеллаж, набитый книгами. Под окном, у батареи, втиснуты были стол и два стула. У свободной стены диван, а за ним — ещё один стеллаж с книгами.

Пётрек поймал взгляд Анки.



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

– Бабушка не любит готовить. По-настоящему только бульон варит, компот и иногда печёт печенье. Зато любит читать. Желательно на диване.



– Потому что раз уж я взялась варить бульон, то хочу, чтобы он был у меня на виду. — Бабушка налила компот в два стакана и одну пластмассовую кружку.

– А ты знаешь, что я уже большая и умею пить из стеклянного стакана? — уточнила Яга.

– Знаю, знаю, — подтвердила бабушка.

– Это хорошо. — Девочка потянулась губами к кружке.

– Скажи наконец, что случилось? — Пётрек посмотрел на бабушку.

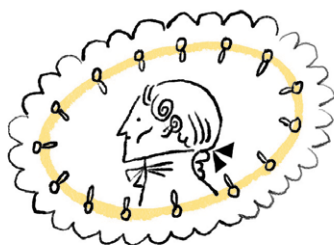
Пожилая дама откашлялась.
– Кто-то украл камею княгини.
– Ты что, шутишь?! – Пётрек
поперхнулся компотом, и ему
тоже пришлось откашляться.

Бабушка покачала головой.
В глазах у неё заблестели слёзы.

– Быть такого не может! –
Мальчик вскочил на ноги и хотел
броситься в комнату, но путь ему
преградила Анка.

– Я не знаю, что такое камея.
Но если она была в той комнате и её кто-то украл,
то лучше не ходи туда: следы затопчешь.

Пётрек попятился и снова сел на диван.



← КАМЕЯ

– Камея княгини – это та-
кая... ну... камея. Очень ценная.

– Камея княгини, деточка, –
это брошка, – вмешалась бабуш-
ка. – С выпуклым профилем короля
Станислава Августа Понятовского. Мне её подарил
дедушка на тридцатилетие нашей с ним свадьбы.

— ЧТО ЗНАЧИТ «С ПРОФИЛЕМ»? —

пожелала узнать Ягода.

— Вид сбоку, — объяснила бабушка.

— Брошка с головой короля. — Анка явно заинтересовалась. — Дорогая?

Бабушка подала Анке стакан. Компот был вкуснейший.

— Очень. Золотая оправа с маленькими бриллиантами. А главное, эта камешка — точная копия броши, принадлежавшей княгине Изабелле Чарторыйской, знаменитой польской аристократке, которая коллекционировала антиквариат. Она давным-давно умерла, — грустно закончила бабушка. — Остался только её портрет маслом. И антиквариат.





— ЧТО ТАКОЕ ПОРТРЕТ МАСЛОМ? —
спросила Яга.

Она уже допила компот и поставила кружку на стол.

— Это как фотография какого-нибудь человека, только нарисованная масляными красками, — объяснила бабушка.

— А АНТИ-КВА-РИ-АТ?

— Старые вещи. Старые и ценные.

— А-а-а. — Яга сунула нос в кружку.

— Брошка правда была с бриллиантами? — спросила Анка. — С настоящими?

— С настоящими. Поэтому я ношу её не каждый день. К тому же брошка вечно за что-нибудь цепляется. Лапками, которые держат камень. Она всегда лежит в хрустальной пепельнице — тоже дедушкина вещь. На комод, между рамкой с фотографией деда и пультом от телевизора.



– Расскажи по порядку, что произошло, – попросил Пётрек.

– Да что там рассказывать. – Бабушка нетерпеливо махнула рукой и опёрлась о холодильник, а Шерлок, сидевший у неё на плече, покрепче вцепился коготками в кофточку. – Камея ещё сегодня утром была на месте, а теперь её нет. Значит, её кто-то украл. Не выпорхнула же она в окно.

– Бабушка – кремень. – Пётрек улыбнулся Анке. – Не огорчайся, бабушка, мы найдём твою камею.

– Интересно как. – Пожилая дама вздохнула, достала из кармана домашних брюк бумажный платок и вытерла нос.

– Вы звонили в полицию? – спросила Анка.

Пётрек даже не заметил, когда в её руках появились блокнот и шариковая ручка.

– Нет ещё. – Бабушка снова высморкалась. Встала, выбросила платок в мусорное ведро под раковиной. – Не знаю, звонить ли, потому что...



ВОПРОСЫ

Почему бабушка
не заявила в полицию?

а) Потому что весь день
была дома, а следов взлома
в квартире нет.

б) Потому что она
не заплатила за телеантенну
и боится штрафа.

в) Потому что не помнит,
когда видела камеру
в последний раз.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)