

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Великие книги

Великие книги западного мира

В хронологическом порядке по категориям

Художественная литература

ГОМЕР. «Илиада», «Одиссея»

ЭСХИЛ. Все пьесы

СОФОКЛ. Все пьесы

ЕВРИПИД. Все пьесы

АРИСТОФАН. Все пьесы

ВЕРГИЛИЙ. Эклоги, «Георгики», «Энеида»

ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ. «Божественная комедия»

ДЖЕФФРИ ЧОСЕР. «Троил и Хризеида», «Кентерберийские рассказы»

ФРАНСУА РАБЛЕ. «Гаргантюа и Пантагрюэль»

УИЛЬЯМ ШЕКСПИР. Все пьесы и сонеты

МИГЕЛЬ ДЕ СЕРВАНТЕС СААВЕДРА. «Дон Кихот»

ДЖОН МИЛЬТОН. Малые английские поэмы, «Потерянный рай», «Самсон-борец», «Ареопагитика»

ДЖОНАТАН СВИФТ. «Путешествия Гулливера»

ГЕНРИ ФИЛДИНГ. «История Тома Джонса, найденыша»

ЛОРЕНС СТЕРН. «Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена»

ИОГАНН ВОЛЬФГАНГ ФОН ГЕТЕ. «Фауст»

Герман Мелвилл. «Моби Дик, или Белый кит»

Лев Толстой. «Война и мир»

Федор Достоевский. «Братья Карамазовы»

История и социология

- ГЕРОДОТ. «История»
 ФУКИДИД. «История Пелопоннесской войны»
 ПЛУТАРХ. «Сравнительные жизнеописания»
 ТАЦИТ. «Анналы», «История»
 НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ. «Государь»
 МИШЕЛЬ МОНТЕНЬ. Полное собрание эссе
 ТОМАС ГОББС. «Левиафан»
 ШАРЛЬ ЛУИ ДЕ МОНТЕСКЬЕ. «О духе законов»
 ЖАН-ЖАК РУССО. «Рассуждения о происхождении неравенства между людьми», «О политической экономии», «Общественный договор»
 АДАМ СМИТ. «Исследование о природе и причинах богатства народов»
 ЭДВАРД ГИББОН. «История упадка и разрушения Римской империи», «Декларация независимости», «Статьи Конфедерации», Конституция Соединенных Штатов Америки
 ДЖЕЙМС БОСУЭЛЛ. «Жизнь Сэмюэля Джонсона»
 АЛЕКСАНДР ГАМИЛЬТОН, ДЖЕЙМС МЭДИСОН и ДЖОН ДЖЕЙ. «Федералист»
 ДЖОН СТЮАРТ МИЛЛЬ. «О свободе», «Размышления о представительном правлении», «Утилитаризм»
 КАРЛ МАРКС. «Капитал»
 КАРЛ МАРКС и ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС. «Манифест коммунистической партии»

Естественные науки и математика

- ГИППОКРАТ. Полное собрание сочинений
 ЕВКЛИД. «Начала»
 АРХИМЕД. Полное собрание сочинений
 АПОЛЛОНИЙ ПЕРГСКИЙ. «Конические сечения»
 НИКОМАХ. «Введение в арифметику»
 КЛАВДИЙ ГАЛЕН. «О назначении частей человеческого тела»
 ПТОЛЕМЕЙ. «Альмагест»
 НИКОЛАЙ КОПЕРНИК. «Об обращении небесных сфер»
 УИЛЬЯМ ГИЛЬБЕРТ. «О магните, магнитных телах и о большом магните — Земле»
 ГАЛИЛЕО ГАЛИЛЕЙ. «Две новые науки»
 ИОГАНН КЕПЛЕР. «Коперниканская астрономия», «Гармония миров»
 УИЛЬЯМ ГАРВЕЙ. Медицинские труды
 ХРИСТИАН ГЮЙГЕНС. «Трактат о свете»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Великие книги

ИСААК НЬЮТОН. «Математические начала натуральной философии»
АНТУАН ЛОРАН ЛАВУАЗЬЕ. «Начала элементарной химии»
ЖАН БАТИСТ ЖОЗЕФ ФУРЬЕ. «Аналитическая теория тепла»
МАЙКЛ ФАРАДЕЙ. «Экспериментальные исследования по электричеству»
ЧАРЛЬЗ ДАРВИН. «Происхождение видов путем естественного отбора»,
«Происхождение человека и половой отбор»
УИЛЬЯМ ДЖЕЙМС. «Принципы психологии»
ЗИГМУНД ФРЕЙД. Основные труды

Философия и богословие

ПЛАТОН. Диалоги, Седьмое письмо
АРИСТОТЕЛЬ. Полное собрание сочинений
ЛУКРЕЦИЙ. «О природе вещей»
ЭПИКТЕТ. «Беседы»
МАРК АВРЕЛИЙ. «Размышления»
ПЛОТИН. «Эннеады»
БЛАЖЕННЫЙ АВГУСТИН. «Исповедь», «О граде Божиим», тексты о христианском учении
ФОМА АКВИНСКИЙ. «Сумма теологии»
ФРЭНСИС БЭКОН. «О пользе и успехе знания», «Новый Органон», «Новая Атлантида»
РЕНЕ ДЕКАРТ. Философские сочинения, «Геометрия»
БЛЕЗ ПАСКАЛЬ. «Письма к провинциалу», «Мысли», научные труды
БЕНЕДИКТ СПИНОЗА. «Этика»
ДЖОН ЛОКК. «Письмо о веротерпимости», «Два трактата о гражданском правлении», «Опыт о человеческом разумении»
ДЖОРДЖ БЕРКЛИ. «Трактат о принципах человеческого знания»
ДЭВИД ЮМ. «Исследование о человеческом познании»
ИММАНУИЛ КАНТ. Основные философские труды
ГЕОРГ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРИДРИХ ГЕГЕЛЬ. «Философия права», «Философия истории»

Преддверие великих книг

В алфавитном порядке по категориям

Художественная литература

ШЕРВУД АНДЕРСОН. «Ну и дурак же я»
ЛУЦИЙ АПУЛЕЙ. «Амур и Психея» (из «Метаморфозы, или Золотой осел»)

ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК. «Страсть в пустыне»
 СЭМЮЭЛЬ БАТЛЕР. «Нравы и обычаи едгинцев» (из «Едгина»)
 ИВАН БУНИН. «Господин из Сан-Франциско»
 ВОЛЬТЕР. «Микромегас»
 НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ. «Шинель»
 ДЖОН ГОЛСУОРСИ. «Яблоня»
 НАТАНИЭЛЬ ГОТОРН. «Дочь Рапачини»
 ВИКТОР ГЮГО. «Битва с пушкой» (из романа «Девяносто третий год»)
 ДАНИЭЛЬ ДЕФО. «Робинзон Крузо»
 ГЕНРИ ДЖЕЙМС. «Ученик»
 ЧАРЛЬЗ ДИККЕНС. «Барделл против Пиквика» (из «Посмертных записок Пиквикского клуба»)
 ИСААК ДИНЕСЕН. Sorrow-Асге*
 ФЕДОР ДОСТОЕВСКИЙ. «Белые ночи»
 ИСААК ЗИНГЕР. «Спиноза с Торговой улицы»
 ГЕНРИК ИБСЕН. «Враг народа»
 РЕДЬЯРД КИПЛИНГ. «Братья Маугли» (из «Первой книги джунглей»)
 ДЖОЗЕФ КОНРАД. «Юность»
 СТИВЕН КРЕЙН. «Шлюпка в открытом море»
 ДЭВИД ГЕРБЕРТ ЛОУРЕНС. «Победитель на деревянной лошадке»
 ТОМАС МАНН. «Марио и волшебник»
 ГЕРМАН МЕЛВИЛЛ. «Билли Бадд»
 ЖАН БАТИСТ МОЛЬЕР. «Мизантроп», «Лекарь поневоле»
 ГИ ДЕ МОПАСАН. «Два приятеля»
 АВТОР НЕИЗВЕСТЕН. «Окассен и Николетта»**
 ЮДЖИН О'НИЛ. «Император Джонс»
 ЭДГАР АЛЛАН ПО. «Сердце-обличитель», «Маска красной смерти»
 АЛЕКСАНДР ПУШКИН. «Пиковая дама»
 ДЖОН СИНГ. «Поездка к морю»
 СЭР ВАЛЬТЕР СКОТТ. «Два гуртовщика»
 РОБЕРТ ЛЬЮИС СТИВЕНСОН. «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда»
 МАРК ТВЕН. «Человек, который совратил Гедлиберг»
 ЛЕВ ТОЛСТОЙ. «Смерть Ивана Ильича», «Три старца», «Чем люди живы»

* На русский язык не переводилась.

** Французский рыцарский роман XIII в.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Великие книги

ИВАН ТУРГЕНЕВ. «Первая любовь»
ОСКАР УАЙЛЬД. «Счастливый принц»
ФРЭНСИС СКОТТ ФИТЦДЖЕРАЛЬД. «Алмаз величиной с отель Ритц»
ГЮСТАВ ФЛОБЕР. «Легенда о Святом Юлиане Милостивом»
ЭРНЕСТ ХЕМИНГУЭЙ. «Убийцы»
АНТОН ЧЕХОВ. «Душечка», «Вишневый сад»
РИЧАРД ШЕРИДАН. «Школа злословия»
ДЖОРДЖ БЕРНАРД ШОУ. «Избранник судьбы»
ДЖОРДЖ ЭЛИОТ. «Приоткрытая завеса»

Критические эссе

МЭТЬЮ АРНОЛЬД. «Эссе о поэзии», «Красота и безмятежность»
ФРЭНСИС БЭКОН. Эссе «О красоте», «О речи», «Об учении»
ВИРДЖИНИЯ ВУЛЬФ. «Как читать книгу?»
СЭМЮЭЛЬ ДЖОНСОН. Предисловие к антологии Шекспира
ТОМАС ДЕ КВИНСИ. «Литература знания и литература силы», «О ступе в ворота у Шекспира («Макбет»)»
ЧАРЛЬЗ ЛЭМ. «Моя первая пьеса», «Дети мечтаний, грезы», «Чистота истинного гения»
ШАРЛЬ ОГЮСТЕН ДЕ СЕНТ-БЕВ. «Что такое классика?», «Монтень»
УОЛТ УИТМЕН. Предисловие к «Листьям травы»
УИЛЬЯМ ХЭЗЛИТ. «Мое первое знакомство с поэтами», «О Свифте», «О людях, которых каждый хотел бы встретить»
ПЕРСИ БИШИ ШЕЛЛИ. «В защиту поэзии»
ФРИДРИХ ШИЛЛЕР. «О наивной и сентиментальной поэзии»
АРТУР ШОПЕНГАУЭР. «О стиле», «О некоторых формах литературы», «О сравнении интереса и красоты в произведениях искусства»
ТОМАС СТЕРНЗ ЭЛИОТ. «Данте», «Традиция и индивидуальный талант»
ДЭВИД ЮМ. «О норме вкуса»

Человек и общество

ГЕНРИ АДАМС. «Соединенные Штаты Америки в 1800 году» (из «Истории США»)
ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ. «О мировом господстве» (из «Монархии»)
ЭДМУНД БЕРК. «Письмо к шерифам Бристоля»
ДЖОН БАГНЕЛЛ БЬЮРИ. «Геродот»
СЭР ФРЭНСИС БЭКОН. «О юности и старости», «О родителях и детях», «О браке и безбрачии», «О высокой должности», «О смутах и мятежах»,

- «О привычке и воспитании», «О приближенных и друзьях», «О ростовщичестве», «О богатстве»
- ДЖОРДЖ ВАШИНГТОН. «Циркулярное письмо правительствам всех штатов о роспуске армии», «Прощальное послание»
- ВЕЛИКИЕ ДОКУМЕНТЫ. Английский билль о правах, Декларация прав человека и гражданина, Вирджинский билль о правах, Декларация независимости США, Хартия ООН, Всеобщая декларация прав человека
- ВОЛЬТЕР. «Англичане и идеи» (из «Философских писем»)
- ВИРДЖИНИЯ ВУЛЬФ. «Искусство биографии»
- ФРАНСУА ГИЗО. «Цивилизация» (из «Истории цивилизации в Европе»)
- НАТАНИЭЛЬ ГОТОРН. «Об Аврааме Линкольне»
- УИЛЬЯМ ДЖЕЙМС. «О некоторой слепоте человеческих существ», «Энергия людей», «Великие люди и их окружение»
- ТОМАС ДЖЕФФЕРСОН. «Вирджинская конституция» (из «Заметок о Вирджинии»), «Первая инаугурационная речь», «Биографические этюды»
- ИММАНУИЛ КАНТ. «К вечному миру»
- ТОМАС КАРЛЕЙЛЬ. «Герои, культ героев и героическое в истории»
- КАРЛ ФОН КЛАУЗЕВИЦ. «Что такое война?» (из «О войне»)
- ЖАН ДЕ КРЕВЕКЕР. «Воспитание американцев» (из «Писем американского фермера»)
- КСЕНОФОНТ. «Поход к морю» (из «Анабасиса»), «Характер Сократа» (из «Меморабиллий»)
- ДЖОН КЭЛХУН. «О большинстве» (из «Исследования правления»)
- ЖАН ДЕ ЛАБРЮЙЕР. «Характеры, или Нравы нынешнего века»
- АВРААМ ЛИНКОЛЬН. «Речь в институте Купера», «Первая инаугурационная речь», «Письма к Горацию Грили», «Размышления о воле Божьей», «Геттисбергская речь», «Вторая инаугурационная речь», «Последняя публичная речь»
- ХАНИЭЛЬ ЛОНГ. «Сила внутри нас»
- ЛУКИАН. «Как следует писать историю»
- ТОМАС БАБИНГТОН МАКОЛЕЙ. «Макиавелли»
- ТОМАС РОБЕРТ МАЛЬГУС. «О наших будущих перспективах относительно удаления или смягчения зла, возникающего из принципа народонаселения» (из «Опыта о законе народонаселения»)
- ДЖОН СТЮАРТ МИЛЛЬ. «Детство и юность» (из «Автобиографии»)
- ТОМАС ПЕЙН. «Воззвание к патриотам — 23 декабря 1776 г.» (публикации из газеты «Американский кризис»)
- ПЛИНИЙ МЛАДШИЙ. «Извержение Везувия» (из «Писем к Корнелию Тациту»)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Великие книги

- ПЛУТАРХ. «Об излишней робости»
УИЛЬЯМ ХИКЛИНГ ПРЕСКОТТ. «Земля Монтесумы» (из «Истории завоевания Мексики»)
ДЖОН РЕСКИН. «Идеалист, осуждающий эпоху» (из Писем к рабочим и чернорабочим Великобритании)
ЖАН-ЖАК РУССО. Трактат «Суждение о вечном мире»
ДЖОНАТАН СВИФТ. «Когда я состарюсь... то обещаюсь», «Размышления о палке от метлы», «Скромное предложение, имеющее целью не допустить, чтобы дети бедняков в Ирландии были в тягость своим родителям или своей родине», эссе о современном образовании
РОБЕРТ ЛЬЮИС СТИВЕНСОН. Эссе
КОРНЕЛИЙ ТАЦИТ. «Жизнеописание Юлия Агриколы»
МАРК ТВЕН. «Познание реки» (из «Жизни на Миссисипи»)
АЛЕКСИС ДЕ ТОКВИЛЬ. «Наблюдения о жизни и правительстве в Америке» (из «Демократии в Америке»)
ГЕНРИ ДЭВИД ТОРО. «О гражданском неповиновении», «В защиту Джона Брауна»
УОЛТ УИТМЕН. Элегия на смерть Авраама Линкольна «Когда во дворе перед домом цвела этой весной сирень»
МАЙКЛ ФАРАДЕЙ. «Наблюдения об умственном развитии»
БЕНДЖАМИН ФРАНКЛИН. «Предложение о распространении полезных знаний среди британских колоний в Америке», «Предложения по поводу образования молодежи в Пенсильвании»
АРТУР ШОПЕНГАУЭР. «Об образовании»*
РАЛЬФ ВАЛЬДО ЭМЕРСОН. «Торо»
ДЭВИД ЮМ. «Об утонченности в искусствах», «О деньгах», «О торговом балансе», «О налогах», «Об изучении истории»

Естественные науки

- ЛОРЕН АЙЗЛИ. «О времени» (из «Необъятного пути»)
КЛОД БЕРНАР. «Экспериментальные наблюдения о живых существах и неорганических телах»
КЕЕС БОЙЕКЕ. Cosmic View**
СЭР ФРЭНСИС БЭКОН. «Сфинкс, или Наука, объясняемая науками»
ФРИДРИХ ВЕЛЕР. «Об искусственном образовании мочевины»

* По всей видимости, имеются в виду афоризмы Шопенгауэра об образовании.

** На русский язык не переводилась.

- ГАЛИЛЕО ГАЛИЛЕЙ. «Звездный вестник»
- СЭР ФРЭНСИС ГАЛЬТОН. «Классификация человеческих способностей» (из «Наследственного гения»)
- ГЕРМАН ЛЮДВИН ФЕРДИНАНД ФОН ГЕЛЬМГОЛЬЦ. «О сохранении силы»
- ЧАРЛЬЗ РОБЕРТ ДАРВИН. «Автобиография Чарльза Дарвина 1809–1882»
- СЭР ДЖЕЙМС ДЖИНС. «О началах и окончаниях»
- ТОММАЗО КАМПАНЕЛЛА. «Аргументы в защиту и против Галилея» (из «Защиты Галилея»)
- РЕЙЧЕЛ ЛУИЗА КАРСОН. «Море без солнца» (из «Моря вокруг нас»)
- ЕВА КЮРИ. «Открытие радия»
- СЭР ЧАРЛЬЗ ЛАЙЕЛЬ. «Геологическая эволюция» (из «Принципов геологии»)
- ДМИТРИЙ МЕНДЕЛЕЕВ. «Происхождение законов природы» (из «Периодического закона»)
- ИВАН ПАВЛОВ. «Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности (поведения) животных»
- ДЖОН ТИНДАЛЬ. «Майкл Фарадей» (из книги «Фарадей как исследователь»)
- ЖАН АНРИ ФАБР. «Лаборатория полей», «Священный жук»
- МАЙКЛ ФАРАДЕЙ. «История свечи»
- ТОМАС ГЕНРИ ХАКСЛИ. «Об отношении человека к низшим животным», «О куске мела»
- ДЖОН БЁРДОН САНДЕРСОН ХОЛДЕЙН. «О целесообразности размера»
- СЭР АРТУР ЭДДИНГТОН. «Расширяющаяся Вселенная»
- АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН и ЛЕОПОЛЬД ИНФЕЛЬД. «Расцвет и упадок классической физики» (из «Эволюции физики»)

Математика

- ТОБИАС ДАНЦИГ. «Отпечатки пальцев», «Пустая колонна» (из «Числа: язык науки»)
- УИЛЬЯМ КИНГДОН КЛИФФОРД. Статья «Постулаты космической науки» (The Postulates of the Science of Space; опубликована в книге «Мир математики» под ред. Дж. Ньюмена)
- НОРМАН РОБЕРТ КЭМПБЕЛЛ. «Измерения, законы чисел и применение математики в науке»
- ПЬЕР СИМОН ДЕ ЛАПЛАС. «Вероятность» (из «Аналитической теории вероятностей»)
- ЭДВАРД КАСНЕР и ДЖЕЙМС НЬЮМЕН. «Математика и воображение»
- ЧАРЛЬЗ САНДЕРС ПИРС. «Красное и черное»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Великие книги

АНРИ ПУАНКАРЕ. «Космос», «Математическое творение», «Вероятность»
БЕРТРАН РАССЕЛ. «Математический этюд», «Математики и метафизики»,
«Определение числа»
ЭНДРЮ РАССЕЛ ФОРСАЙТ. «Математика в жизни и мышлении»
АЛЬФРЕД НОРТ УАЙТХЕД. «О математическом методе» (из «Введения в математику»), «О природе расчетов»
ЛАНСЕЛОТ ХОГБЕН. «Математика, зеркало цивилизации»
ЛЕОНАРД ЭЙЛЕР. «Семь мостов Кенигсберга»

Философские эссе

ГЕНРИ АДАМС. «Святой Фома Аквинский»
СЭР ТОМАС БРАУН. «Бессмертие» (из «Захоронения в урнах»)
СЭР ФРЭНСИС БЭКОН. «Об истине», «О смерти», «О вражде», «О любви»,
«О дружбе», «О гневе»
ВОЛЬТЕР. «Философия здравого смысла» (из «Философского словаря»)
УИЛЬЯМ ДЖЕЙМС. «Воля к вере», «Чувство реальности»
ДЖОН ДЬЮИ. «Процесс мышления» (из «Как мы мыслим»)
УИЛЬЯМ КИНГДОН КЛИФФОРД. «Этика веры»
ДЖОН СТЮАРТ МИЛЛЬ. «О природе»
УОЛТЕР ХОРЕЙШО ПАТЕР. «Искусство жизни» (из «Ренессанс. Очерки искусства и поэзии»)
ПЛУТАРХ. «Довольство» (из «Моралий»)
ДЖОРДЖ САНТАЯНА. «Три поэта-философа: Лукреций, Данте и Гете»
УИЛЬЯМ ХЭЗЛИТ. «Чувствуя бессмертие в молодежи»
ЦИЦЕРОН. «О дружбе», «О старости»
РАЛЬФ ВАЛЬДО ЭМЕРСОН. «Характер» «Уверенность в себе», «Монтень, или Скептик»
ЭПИКТЕТ. «Энхиридион»
ЭПИКУР. «Письмо к Геродоту», «Письмо к Менекею»
ДЖОН ЭРСКИН. «Нравственный долг быть умным»



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

