



## ГЛАВА 2

# У ТОРШЕРА ЕСТЬ ИМЯ

Фрау Молина отвела всех вниз, в общую гостиную. Там уже собрались те девочки, чьи комнаты располагались на первом этаже. Альва с облегчением выпустила из рук змею. Табеа заползла на диван и свернулась кольцами.

Эмма и Пиа принесли ящик с маленькими свечками. Альва стала раскладывать их по небольшим стаканчикам и передавать Мале, та поджигала фитильки, а потом благодаря таланту Пиа свечки в стаканчиках разлетались по комнате. Понемногу в гостиной становилось светлее.

— Нет, не надо! Опасно запускать стаканчики по воздуху. Расставляйте их вручную, — предостерегла фрау Молина.

Возле шкафа стояла девочка с мерцающим баскетбольным мячом в руках.

— Что это она делает? — спросила Альва у Малы, передавая ей очередной стаканчик.

— Нела? Пытается заставить мяч светиться, — объяснила Мала и подожгла свечку.

Альва наблюдала за Нелой. На лице у той читалось отчаяние, и Альва прекрасно понимала её чувства. Управлять талантом — это как пытаться укусить яблоко в воде, не используя рук. Только дотронешься, как оно тут же ускользает. Мяч в руках у Нелы на пару секунд вспыхнул ярче.

— Ого! У нас появилась конкуренция, — с улыбкой заметила Мала.

Нела не выдержала обращённого к ней внимания, и мяч сразу потускнел.

Извиваясь, к столику со свечками подползла Табеа. Она обхватила коробок

спичек кончиком хвоста и прошипела что-то похожее на слово «помощь».

— Ты бы очень помогла, если бы в следующий раз превратилась в кого-нибудь не такого тяжёлого! В ужа, например. Или ещё в какое-нибудь существо, которое можно поднять, не надорвавшись, — проворчала Ленни.

Табеа ответила недовольным шипением.

На другом конце столика Марта жонглировала огненными шариками. Амелия заключала их в большие пузыри. Они походили на мыльные и могли парить в воздухе.

Альва не могла оторвать взгляда от святящихся летучих шаров. Зрелище просто завораживало! И тут один из пузырей лопнул прямо над диваном. Огненный шарик упал на книжки, и они тут же вспыхнули.

— Пожар! — закричала одна из девочек. Но не успела фрау Молина среагировать на сигнал тревоги, как Мала уже отправила к месту происшествия облачко, и над диваном пролился дождь.

— Отбой — пожар потушен! — сообщила Амелия, рассматривая мокрые обожжённые книжки.

В дверь постучали.

— Войдите, — отозвалась фрау Молина. Дверь отворилась.

Гостиная, где до этого царил свечной полумрак, наполнилась таким ослепительно-ярким светом, что все поначалу зажмурились.

Когда глаза немного привыкли, Альва увидела директора Францена, а рядом с ним — какого-то мальчика, в каждой руке держащего по горящей лампочке. От них исходил ровный свет без всякого намёка на мерцание. Альва услышала, как Нела зашвырнула баскетбольный мяч в угол.

— Ух ты, а кто этот ходячий торшер? — удивлённо спросила Альва у подруг.

— Это Бен, — ответила Мала.

— Круто! Но как ему это удаётся? — продолжила расспрашивать Альва.

— Через него проходит электрический ток, — объяснила Ленни.



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

— Как удобно! — отметила Альва, не зная, что тут можно добавить.

— Добрый вечер. Всё в порядке? — осведомился директор Францен. Его взгляд скользнул по комнате и ненадолго задержался на Альве. Она тут же громко и отчётливо подумала: «Всё в полном порядке».

Никто, кроме неё, тут не знал, что директор умеет читать мысли, — это была тайна, как и тот факт, что он доводится ей родным дядей.

Директор Францен едва заметно улыбнулся ей в ответ и заговорил с фрау Молиной. Бен как ни в чём не бывало стоял рядом с директором школы и освещал комнату.

Затем директор Францен и его ходячий торшер ушли, и всем вновь пришлось привыкать к тусклому свету.

Мала достала из шкафа игральные карты. Ленни, Эмма и Сабита сели за стол.

— Мы будем играть в «Мухлёж». Ты с нами? — спросила Эмма.

— Начинайте без меня. Я сначала дочитаю, — сказала Альва и помахала письмом Карлоса. Устроившись на диване поудобнее, она снова принялась расшифровывать корявые строчки.

Я РАССПРОСИЛ МАМУ ПРО ДЯДЮ ТОМАСА, И ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ: ОКАЗЫВАЕТСЯ, ОН БЫЛ УЖАСНЫМ, УЖАСНЫМ РЕБЁНКОМ. ОН ВСЁ ВРЕМЯ ДРАЛСЯ, ПОЛУЧАЛ ПЛОХИЕ ОЦЕНКИ И ГРУБИЛ УЧИТЕЛЯМ. ЕГО МНОГО РАЗ ХОТЕЛИ ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ ШКОЛЫ. И ТАКОЙ ЧЕЛОВЕК ТЕПЕРЬ РУКОВОДИТ ИНТЕРНАТОМ. С УМА СОЙТИ!

НО ТЫ НЕ ПЕРЕЖИВАЙ, Я ПРИДУМАЮ СПОСОБ ВЕРНУТЬ ТЕБЯ ДОМОЙ.

ТВОЙ КАРЛОС (БРАТ)

Как будто она могла забыть, что Карлос — её брат! Зачем писать это в скобках после имени? Альва усмехнулась, свернула письмо и попыталась представить себе благообразного дядю Томаса в образе подростка-разгильдяя. Засовывая письмо обратно в карман худи, она заметила, что на одном из диванов сидит Фридерика. Далеко от всех остальных. Сама по себе. Даже в комнате, полной девчонок, она умудрилась оказаться в одиночестве.

Ну как можно быть такой угрюмой и нелюдимой?! Альва подумала было к ней подойти, но решила, что из этого ничего хорошего не выйдет, а в очередной раз натолкнуться на грубость ей не хотелось.

— Эй, соня! — отвлекла её от мыслей о странной соседке Мала. — А эту партию ты с нами сыграешь? — спросила она, помахивая колодой карт.

— Что? — встрепенулась Альва. — Да, конечно!



Они погрузились в игру. Ленни, жульничая напропалую, как и полагалось по правилам, вырвала себе победу, и почти сразу зажёгся свет.

Хлопнув в ладоши, фрау Молина велела всем разойтись по комнатам и лечь спать.



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

