

ЧАСТЬ I



**МИФЫ
О ВОЗНИКНОВЕНИИ
ПИСЬМЕННОСТИ**

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Появление письменности, произошедшее около пяти тысяч лет назад на территории Месопотамии, сыграло решающую роль в развитии человеческой цивилизации. Вместе с изобретением текста люди научились сохранять и передавать следующим поколениям накопленные знания, тем самым обеспечив поступательное развитие общества.

Казалось бы, это очевидные вещи, которые знают все, но даже современная рациональная наука не может однозначно ответить на многие вопросы, связанные с появлением и распространением письменности. Например, одни народы самостоятельно создали письменность в незапамятные времена и в течение многих веков совершенствовали графические знаки, оттачивали грамматику и письменную речь, пройдя непростой и долгий путь от пиктограмм рисуночного письма до стройной системы буквенного алфавита. Другие же народы долгое время вообще не испытывали потребности в письменности, а потом уже в готовом виде заимствовали ее у своих соседей. Так, восточные славяне получили письменность вместе с христианством и приспособили церковнославянскую азбуку (кириллицу) к нуждам обыденного общения, созданию летописей, оформлению официальных бумаг и сформировали на основе языка церковных текстов литературный язык. Возникновение у наших предков государственности и, соответственно, необходимости в письменных документах совпало с распространением христианства. Случайно ли? Вряд ли.

Однако это касается не только восточных славян, но и многих народов Западной Европы (галлов/кельтов, франков, финнов и др.), у которых до распространения христианства тоже не было собственной письменности для повседневных нужд. Христианизация населения современных Франции, Испании, Англии, Германии, Швеции, Норвегии и так далее



Лицевая Псалтырь. Византия, нач. XII в.

привела к распространению латыни, которая долгое время, вплоть до XVI века, была основным языком письменных текстов, и только начиная с эпохи Возрождения латинские буквы стали приспосабливать для передачи звуков и слов национальных языков.

Например, во Франции государственные документы стали оформлять на французском языке (латинскими буквами) лишь с 1539 года. Даже германские племена, имевшие свои руны, использовали их не для повседневных записей или оформления документов, а исключительно для магических ритуалов. Все остальное, в том числе книги (например, сборники языческих преданий, легенд и саг — «Старшая Эдда», «Младшая Эдда»), написано на древнеисландском языке и частично переведено на латынь. Русским в этом отношении было проще, так как старославянский (церковнославянский) был родственным языком и никакого резкого перехода к национальному языку в делопроизводстве и литературе не случилось.

Это небольшое отступление затрагивает лишь один непонятный вопрос в теме возникновения письменности. А там, где есть вопросы и нет четких ответов, всегда возникает пространство для мифотворчества. В современном обществе с его потребностью в мифах их распространилось немало, в том числе в связи с гипотетической дохристианской славянской письменностью.

Кстати, в далеком прошлом в древних мифах вопросу происхождения письменности уделялось большое внимание, потому что люди считали искусство письма магическим даром, полученным от богов или демонов, а сами письменные знаки наделяли сверхъестественной силой.



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:

