



Сян Цзин
Хуан Дахай • Чжан Динхао

мифы
ДРЕВНЕГО
КИТАЯ

Боги, герои
и их отражение
в искусстве

Перевод
Елизаветы
Яковлевой

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФА](#)

МИФ



Сян Цзин, Хуан Дахай, Чжан Динхао

МИФЫ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

Боги, герои
и их отражение
в искусстве

Перевод с английского
Елизаветы Яковлевой

Москва
МИФ
2026

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

УДК 291.13(510)
ББК 86.31(5Кит)
А3: Ц55

Оригинальное название:
Illustrated Myths & Legends of China: The Ages of Chaos and Heroes

На русском языке публикуется впервые

Научный редактор Антон Терехов

Сян Цзин

А3: Ц55 Мифы Древнего Китая. Боги, герои и их отражение в искусстве / Сян Цзин, Хуан Дахай, Чжан Динхао ; пер. с англ. Е. Яковлевой ; [науч. ред. А. Терехов]. — Москва : МИФ, 2026. — 176 с. : ил. — (Мифы. Иллюстрированный путеводитель).

ISBN 978-5-00281-115-1

Как возник мир по-китайски? Кто сотворил человека, научил его сеять хлеб, лечить болезни, читать знаки неба? И как из древних преданий родились образы, без которых невозможно представить культуру Китая, — дракон, феникс, бессмертные заклинатели и небесные владыки?

Авторы книги приглашают в путешествие к истокам одной из величайших цивилизаций мира. Истории и деяния Паньгу, Нюйвы, Великого Юя и других героев мифов объясняют происхождение мироздания, человека, письменности, земледелия и самой идеи культурного порядка. А более ста иллюстраций — фрески, свитки, убранство гробниц — позволяют увидеть, как в течение двух тысячелетий мифы воплощались в искусстве и формировали образ Китая.

УДК 291.13(510)

ББК 86.31(5Кит)

Научно-популярное издание
Мифы. Иллюстрированный путеводитель

Цзин Сян, Дахай Хуан, Динхао Чжан

МИФЫ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

Боги, герои и их отражение в искусстве

Руководитель редакционной группы Надежда Молитвина
Шеф-редактор Кира Фролова
Ответственный редактор Дарья Урбанская
Литературный редактор Александра Хоменко
Арт-директор Анастасия Родненкова
Иллюстрация на обложке *Dragon Madness* | Безумие Дракона
Цветокорректор Андрей Сапронов
Верстка Надежда Кудрякова
Корректоры Елена Сухова, Мария Маклакова

ООО «МИФ»
123104, Россия, г. Москва,
Б. Козихинский пер., д. 7, стр. 2

mann-ivanov-ferber.ru
vk.com/mifculture

ISBN 978-5-00281-115-1

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Книга не пропагандирует употребление алкоголя. Употребление алкоголя вредит вашему здоровью.

English edition: *Illustrated Myths & Legends of China*
by Xiang Jing, Huang Dehai & Zhang Dinghao
© Shanghai Press & Publishing Development Co., Ltd., 2018
© Издание на русском языке, перевод, оформление.
ООО «МИФ», 2026



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление. Далекое сознание	9
Баллада о начале	13
Появление из хаоса	15
Нюйва создает человека	19
Райская гармония	26
Починка небесного свода	31
Священная гора Куньлунь	37
Цзянь — небесная лестница	46
Отделение земли от небес	51
Гнездовые хижины	55
Создание восьми триграмм	57
Наблюдение за небесными знаками и составление календаря	63
Благопожелательные дракон и феникс	71
Шэнь-нун — Огненный император	79
Высверливание огня из дерева	88
Полуденный рынок	91
Дочь Огненного императора	93
Яоцзи с горы Ушань	98
Птица Цзиньвэй засыпает море	102
Желтый император строит повозку	104
Лэй-цзу учит людей прясть	106
Цанцзе изобретает письмо	113
Линлунь создает музыку	116
Великая война с Чию	120
Мир Яо и Шуня	127
Стрелок И избавляется от четырех злых чудовищ	131





[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Стрелок И сбивает солнца	134
Чаньэ улетает на луну	137
Гунь получает приказы	142
Похищение саморастущей земли	145
Путешествие духа на запад	149
Спрашивая дорогу в Линшань	154
Появление великого Юя	157
Словами Великого Юя.	
Часть первая. Имя мое — Юй	157
Словами Великого Юя.	
Часть вторая. Холмы, реки и земля	159
Словами Великого Юя.	
Часть третья. Прокладывая путь через холмы	161
Словами Великого Юя.	
Часть четвертая. Государство Ся	163
Словами Великого Юя.	
Часть пятая. Управляя водами и расширяя землю	165
Словами Великого Юя.	
Часть шестая. На все воля богов	169
Словами Великого Юя.	
Часть седьмая. Осуждение наступательной войны и создание треножников	171
Эпилог	175
Даты правления китайских династий	176

Сосуд для вина (цзунь), украшенный узором в виде золотых облаков

Династия Хань (206 г. до н. э. — 220 г. н. э.). Музей императорского дворца, Тайбэй

Древние люди часто проводили связь между облаками, бессмертными и мифическими существами. Боги, Будда и чудовища из легенд могли с помощью магических облаков возноситься на небеса и бродить по вселенной. Узор в виде облаков особенно распространен во времена династии Хань и символизировал магию небес. Такой орнамент заполняет собой все украшаемое пространство, уводя в туманную пустоту загадочной иллюзии, которая дает начало безграничной фантазии.





Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:

