

















# ОГЛАВЛЕНИЕ

#### Введение

Этюды и портреты

# 12

### Глава 1

#### ОДНАЖДЫ В ВИНЧИ

Леонардо да Винчи родился 15 апреля 1452 года в Винчи, в сердце Тосканы, в эпоху Ренессанса. Внебрачный сын Катерины, происхождение которой неизвестно, и сера Пьеро ди Антонио не получил теоретического образования, но благодаря своей любознательности имел обширные знания, практические навыки и талант к искусству.

#### 24

# Глава 2

# ФЛОРЕНЦИЯ ЭПОХИ МЕДИЧИ

В 1469 году Леонардо поступил в мастерскую Верроккьо во Флоренции. В созданных здесь шедеврах «Благовещение» и «Крещение Христа» уже читается индивидуальный стиль гениального мастера: живописная техника необычна, вместо темперы используются масляные краски. В этот период исследователь занят и техническими разработками (гидравлическая система, самодвижущаяся повозка, прожектор и т. д.).

#### 50

# Глава 3

#### МИЛАН ВРЕМЕН СФОРЦА

В 1482 году Леонардо прибыл в воюющий Милан и предложил Лодовико Моро свои услуги военного инженера. Универсальный талант мастера проявился в живописи («Мадонна в скалах», «Тайная вечеря»), в изучении возможностей полета, подводного плавания, в совершенствовании ткацкого станка... До нас дошли тетради того времени с заметками и рисунками Леонардо.

#### 82

# Глава 4

# ИСКУССТВО И ВОЙНА

В 1499 году французы заняли Милан. Леонардо готов сотрудничать с ними как художник, военный инженер и картограф. Он поступил на службу к Чезаре Борджиа, стороннику французов, и занялся изучением городов и крепостей в его владениях. В 1503 году во Флоренции Леонардо начинает работу над монументальным произведением «Битва при Ангиари».

# 104

#### Глава 5

# МИЛАН, РИМ, АМБУАЗ

В 1513 году французы сдали Милан. Леонардо, состоявший на службе французского короля, переехал в Рим. В 1516 году в качестве придворного художника он прибыл в Амбуаз. С 1503 по 1506 год мастер писал «Джоконду», в которую вносил правки почти до самой смерти. Картину приобрел король Франсуа І. Ночью 2 мая 1519 года Леонардо да Винчи не стало.