

The background of the cover is a detailed illustration. In the foreground, a young man with dark, wavy hair is shown from the waist up. He is wearing a dark blue, double-breasted coat with gold buttons over a white shirt and a dark cravat. He is leaning against a dark wooden door frame, looking off to the side with a serious expression. In the background, a large, ornate building with a red-tiled roof and white architectural details is visible. The building has multiple arched windows and a prominent tower. In the lower left corner, a group of people in period clothing are walking on a street.

ТАЙНЫ ИМПЕРИИ

ДМИТРИЙ БИЛИК

ИМПЕРСКИЙ СЫЩИК

ДЕЛО О ТАЙНОМ КУЛЬТЕ

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

МИОО

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава первая, в которой Мих видит самую настоящую дворянскую магию	5
Глава вторая, в которой Мих становится ярыжкой, а Витольд Львович — и того больше	22
Глава третья, в которой Мих едет в Захожую слободу и видит много диковинного люду	40
Глава четвертая, в которой Мих узнает об аховмедском Логофете и еще больше про Ковчег	60
Глава пятая, в которой более подробно рассказывается о дворянских семьях	79
Глава шестая, в которой Мих снимает мундир, с трудом прячется в купе и выпытывает у эльфийца сведения	98
Глава седьмая, в которой у Муха от всего происходящего кружится голова, а Витольд Львович проявляет себя с неожиданной стороны	116

Глава восьмая, в которой говорят о предательстве	134
Глава девятая, в которой появляется призрачный шанс выйти на след Черного	152
Глава десятая, в которой Мих испытывает страх и звериную ярость, но все заканчивается самым благополучным образом	171
Глава одиннадцатая, в которой выясняется еще несколько удивительных особенностей Черного	190
Глава двенадцатая, в которой Мих своим умом почти обо всем догадывается	208
Глава тринадцатая, в которой выясняется, что Черный не человек, но и не прочий	226
Глава четырнадцатая, в которой Мих видит магический огонь, про себя прощается с жизнью и едет на Сигаревку	244
Глава пятнадцатая, в которой Витольда Львовича пытаются обокрасть, но и это обстоятельство он обращает себе на пользу	263
Глава шестнадцатая, в которой Мих наконец узнает, что из себя представляет аховмедская святыня, но решительно не понимает, почему все носятся вокруг этой безделицы	281

Глава семнадцатая, в которой Мих
видит Черного в последний раз 299

Глава восемнадцатая, в которой все узнают,
кто стоял за Черным 317

Глава девятнадцатая, что и не глава вовсе,
а скорее эпилог 337



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)