



28
декабря

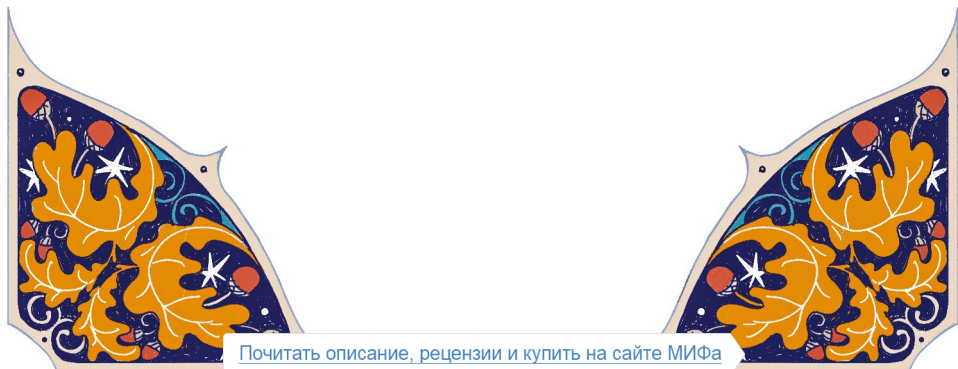
[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



Русские
зимние вечёрки:
прялки, песни,
игры



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



С завершением полевых работ и наступлением холодов деревенская социальная активность перемещалась с улицы в избу. Зимние вечёрки становились главным полем общения для сельской молодежи: здесь сочетались труд, веселье и ритуализированные формы знакомства. Главная их цель — встречи и разговоры — отражалась в названиях: в Заонежье их называли «беседы», в омском Прииртышье — «сборники».

Другая разновидность таких вечеров — супрядки. Девушки собирались в наемной избе (например, их за угощение пускала в свой дом какая-нибудь одинокая женщина) или по очереди в домах участниц, чтобы прясть, вязать, вышивать. Эти вечера, описанные в этнографических источниках XIX–XX веков, одновременно служили и рабочим, и брачным центром: на супрядки заходили и молодые люди, которые присматривались к невестам, угощали девушек лакомствами (конфетами да пряниками), пели, танцевали. По архангельским обычаям, в знак симпатии кавалер отламывал зубчик-выступ в верхней части прялки у той, кто ему понравилась: так его соперники сразу видели, что эта девушка уже занята.

Кроме рукодельных собраний существовал другой тип вечёрок — праздничные (в омских краях их называли «игри-мые»), предназначенные исключительно для развлечения

и установления романтических связей. Здесь обычно парни платили хозяевам за место, освещение и беспокойство продуктами, дровами или отработкой. Тех, кто не участвовал в складчине, стыдили, таким не полагалось подсаживаться к девушкам.

Драматургия праздничных вечёрок строилась вокруг песен-припевок и парных игр с яркой социальной функцией: на них молодые люди выбирали себе пару, там можно было невзначай подержаться за руки и договориться о дальнейших встречах. Например, в енисейских деревнях под «поцелуйные» припевки одна из девушек выходила в центр избы и выбирала парня, затем пара ходила под ручку по кругу и по окончании песни обменивалась поцелуем.

Игровая составляющая вечёрок была разнообразна: «Допрос», «Бутылочка», «Почта», «Колечко», — во многих случаях такие игры завершались уединением в чулане или сенях, чтобы пошептаться с объектом симпатии. А в «фантиковых» играх нужно было выкупать свой фант, выполняя задание игрового судьбы или ведущего: например, кому-то выпадало проводить девушку домой с вечёрки.

Программа праздных вечёрок редко обходилась без плясок и музыкального сопровождения: гармонь, балалайка, хороводные и плясовые песни задавали настроение. В танце, взявшись за руки, «завивали круг», ходили змейкой, а в песнях пели о любви, сватовстве и свадьбе: «Молодцам-то жениться пора, пора девушек взять за себя...»

Так, на вечёрках символически в ускоренном темпе изображался весь брачный цикл — от знакомства и сватовства до игровой свадьбы. Неслучайно играла в них только

неженатая молодежь, которой это все еще только предстояло, тогда как люди семейные появлялись исключительно как зрители (например, недавние молодожены могли приходить на посиделки первое время после женитьбы, до рождения первенца).

Задание: сыграть в вечернюю игру «Колечко» (старое название — «Золото хоронить»).

Участники протягивают вперед ладони, сложенные лодочкой. Водящий в таком же образом сложенных руках держит мелкий предмет (в идеале кольцо, но подойдет что-то любое мелкое — монета, пуговица). Он по очереди обходит всех участников, опуская свои ладони в их. Незаметно передает колечко одному из игроков. Обойдя всех участников, водящий отходит в сторону и кричит: «Колечко-колечко, выйди на крылечко!» Тому, у кого кольцо, нужно быстро добежать до водящего, но другие игроки его удерживают. Если ему удалось вырваться и добежать, он становится новым водящим, а если нет, то прежний повторяет обход.





[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Детские книги:

