

Зрение — самое важное из основных чувств человека. Примерно 40% коры головного мозга занято переработкой зрительной информации.

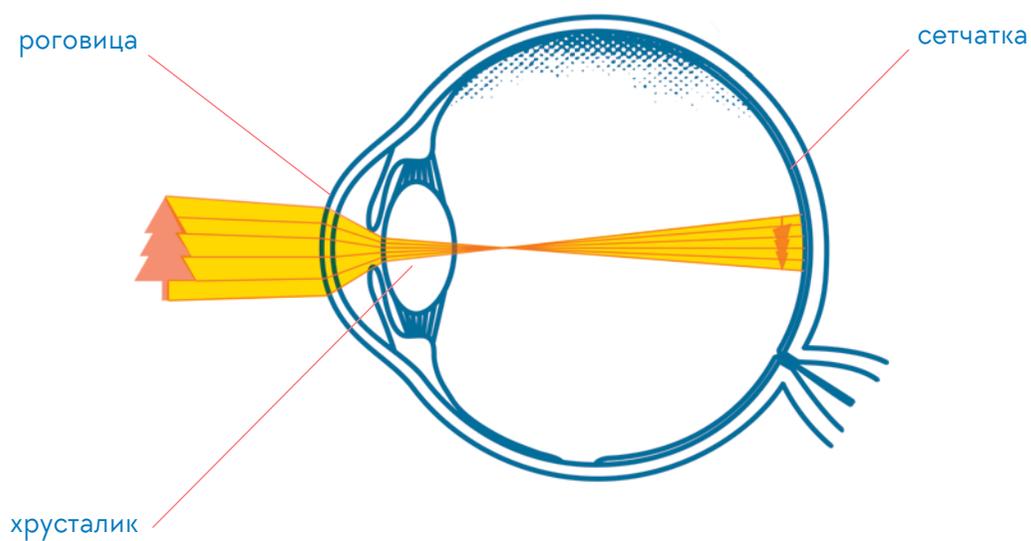
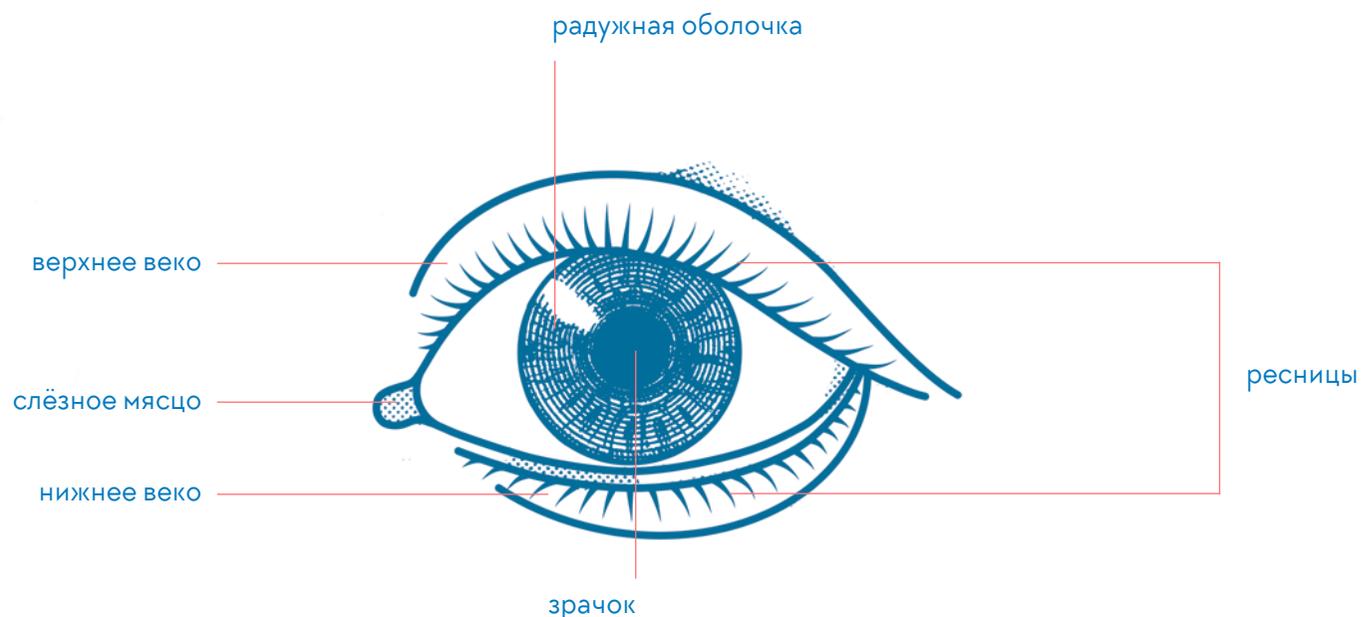
Таблица для проверки зрения



Окулист — это врач, который знает всё о глазах и зрении.

НШЫИКБ



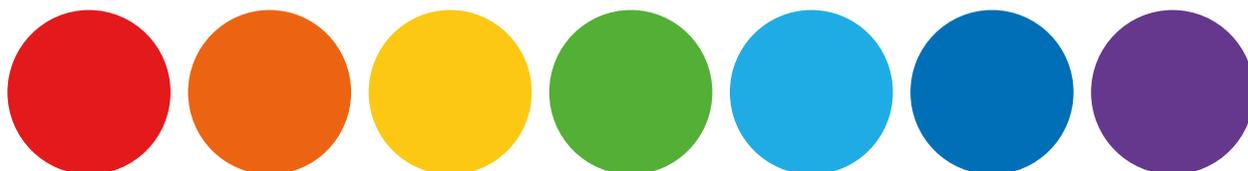


Видимый свет проходит  
сквозь хрусталик глаза  
и преломляется.  
В результате на сетчатке  
получается перевёрнутое  
изображение. Мозг его  
обрабатывает и возвращает  
в правильное положение.

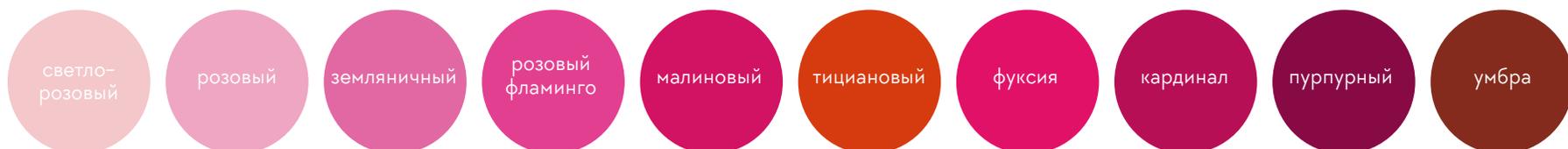
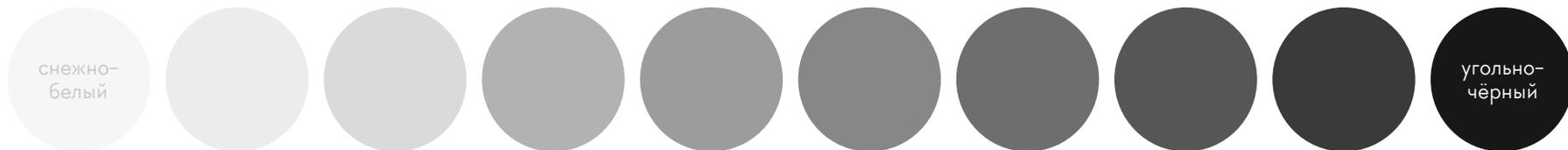
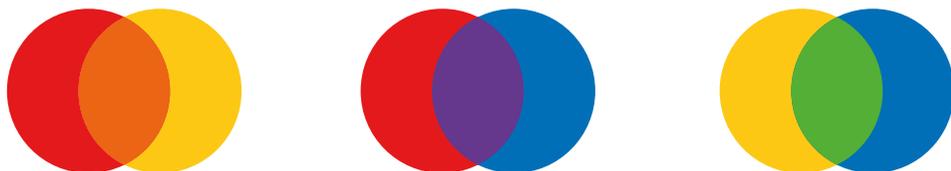
**Мои глаза — хрупкий и сложный механизм.  
Они подмечают мельчайшие детали и создают из них огромную картину мира.**



Существует три основных цвета:  
жёлтый, синий и красный.  
Их нельзя получить, смешав  
другие цвета.



Сочетая основные  
цвета, мы получаем  
составные.



← Это семь цветов спектра.  
Их мы видим в радуге.

Помимо спектральных цветов существует бесчисленное множество их оттенков. Некоторые имеют общепринятые названия.

Наши глаза способны различать примерно семь миллионов оттенков. Обычный человек видит несколько сотен тысяч цветов. Больше всего — несколько миллионов — различают художники.



Цвета влияют на наши эмоции: вызывают радость или грусть, злость или умиротворение. Жёлтый и оранжевый усиливают аппетит. Красный привлекает внимание и сообщает об опасности. Синий создаёт ощущение гармонии и спокойствия. Зелёный ассоциируется с природой и здоровьем.

Иногда люди не воспринимают или не распознают один или несколько цветов. Эта особенность называется цветовой слепотой, или дальтонизмом.

**Не счесть всех цветов, оттенков и тонов,  
доступных моим глазам!**

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

Первые зеркала были уже  
в III–I тысячелетиях до нашей эры.  
Их делали из серебра, меди или бронзы,  
а поверхность долго полировали.  
Правда, со временем такие зеркала  
темнели и утрачивали свои свойства.



**Когда я смотрю в зеркало, я внимательно себя разглядываю  
и подмечаю каждую мелочь, каждую деталь.**

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

Позже люди научились делать зеркала из стёкол, покрывая их поверхность тонким слоем металла: серебра, золота или олова.

Сегодня зеркала производят схожим образом.



Кривизна зеркала зависит от его формы и материала.

Прочитай это с помощью зеркала.



**Но отражение не всегда показывает, какая я на самом деле.**

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

