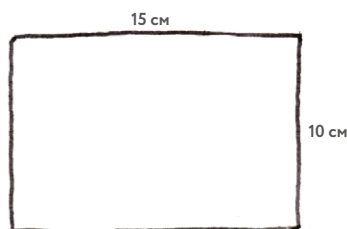
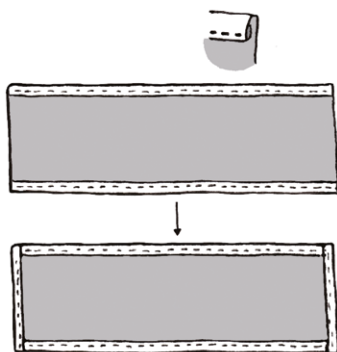


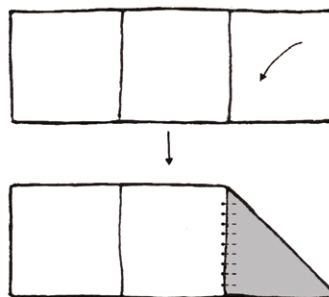
- 2 Из другой ткани раскройте деталь ручки. Я решила сделать ее из кожи и взяла кусок размером 15 × 10 см. Если ваша ткань осыпается по краям, добавьте примерно по 2,5 см к высоте и ширине на припуски.



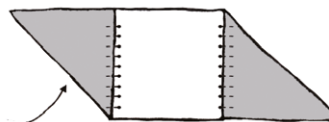
- 3 Начните работу с основной деталью сумки, подогнув один из ее длинных срезов на ИЗНАНОЧНУЮ сторону на 1 см и заутюжив. Подогните его еще раз на 1 см, заутюжьте и застрочите. То же самое проделайте сначала со вторым длинным срезом, а затем с короткими.



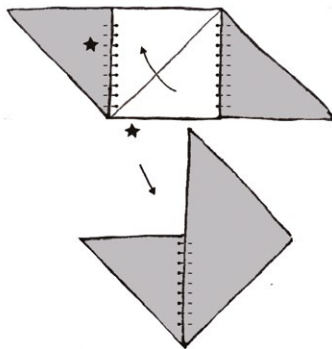
- 4 Положите ткань ЛИЦЕВОЙ стороной вверх. С помощью маркера (стираемого или самоисчезающего) разделите ее на три одинаковых квадрата. Загните правый верхний угол детали влево вниз вдоль крайней правой линии. Зафиксируйте булавками.



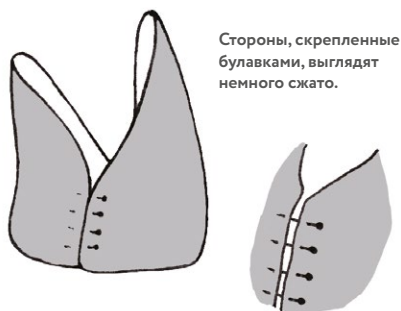
- 5 Загните нижний левый угол вправо вверх вдоль крайней левой линии. Зафиксируйте булавками.



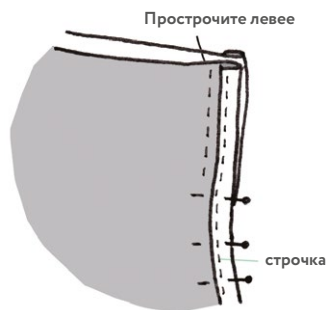
- 6 Этот этап немного сложнее. Квадрат между треугольниками согните по диагонали так, чтобы его нижняя сторона оказалась у приколотой стороны левого треугольника (для удобства на рисунке ниже они обозначены звездочками). Булавки используйте те, которыми фиксировали ткань в шаге 5. На нижнем рисунке уже заметна намечающаяся форма сумки (если чуть наклонить голову влево).



- 7 Переверните сумку и булавками, которыми фиксировали сгиб в шаге 4, скрепите другую сторону сумки. Возможно, понадобится немного подогнать углы, чтобы не нарушать форму треугольника. Проверьте: края нужно скалывать ЛИЦЕВЫМИ сторонами друг к другу.



- 8 Проложите прямую строчку вдоль сколотых булавок сторон на расстоянии примерно 1,3 см от края. Убедитесь, что шьете левее от строчки, чтобы ее не было видно после выворачивания сумки на лицевую сторону. Постарайтесь расположить прижимную лапку рядом с внутренней стороной подгиба у самого края, а иглу — слева от уже имеющегося шва. Повторите действия с другой стороны сумки.



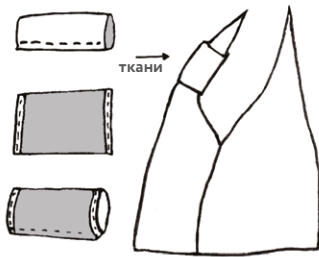
- 9 Приутюжьте и сделайте несколько стежков туда-обратно в тех местах, где начинаются ручки, чтобы придать этой части аккуратный вид и укрепить ее. Поскольку здесь накладываются друг на друга обработанные края и образуется лишний объем, дополнительные строчки помогут сгладить этот переход. Повторите с другой стороны сумки. Выверните сумку.



- 10 Подготовьте муфту для ручки. Если вы используете кожу, сложите деталь ИЗНАНОЧНОЙ стороной внутрь, совместив длинные срезы, и на расстоянии 1,3 см от них проложите прямую строчку. Затем, при желании, обрежьте припуски примерно до 5 мм. Наденьте муфту на одну из ручек.

Если вы используете ткань, которая осыпается, подогните каждую короткую сторону дважды на 6 мм (в общей сложности на 1,2 см) и застрочите. Сложите деталь по длине ЛИЦЕВОЙ стороной внутрь и проложите прямую строчку вдоль длинных срезов на расстоянии 1,3 см. Прежде чем вывернуть муфту, пропустите через нее одну из ручек. Эта деталь должна прилегать плотно и не скользить. Если она получилась слишком свободной, проложите по длинной стороне строчку с большим припуском на шов, чтобы уменьшить отверстие. Обрежьте припуски. Выверните муфту на ЛИЦЕВУЮ сторону и проденьте в нее одну из ручек сумки.

материалы, которые не осыпаются



**Интересная идея:** можно выполнить сумку из темно-синей льняной ткани, а муфту украсить белыми элементами в технике сашико.

- 11 Сшейте ручки сумки вместе. По сути, это не отдельные ручки, а два верхних вытянутых края сумки. Надежно скрепите их: наложите заостренные концы друг на друга на 5 см, а затем выполните строчку в виде ромба. Эта часть может выглядеть не слишком аккуратной и не такой идеальной, как хотелось бы, но она будет незаметна под муфтой, поэтому не нужно беспокоиться. Расположите муфту в месте скрепления ручек.

Дополнительно: если вы хотите лучше закрепить муфту, пришейте ее к ручкам потайным швом с двух сторон.

