

Камень изобретателен.

Молоток
(Франция)



Топорик
(Англия)



Наконечник стрелы
(США)



Наконечник копья
(Африка)



Нож
(США)



В доисторические времена люди изготавливали из камня орудия труда и оружие. Они обкалывали прочные камни вроде обсидиана и кремня, чтобы сделать из них острые топоры и наконечники для стрел. Из более зернистых камней, таких как песчаник и гранит, люди вытачивали ступки и пестики, с помощью которых измельчали зёрна пшеницы и кукурузы, орехи и чеснок.

Ступка и пестик (Греция)





В наши дни камни
входят в состав кирпичей
и цемента, бумаги
и карандашей, стекла
и зубной пасты.

Кварц



Графит



Известняк

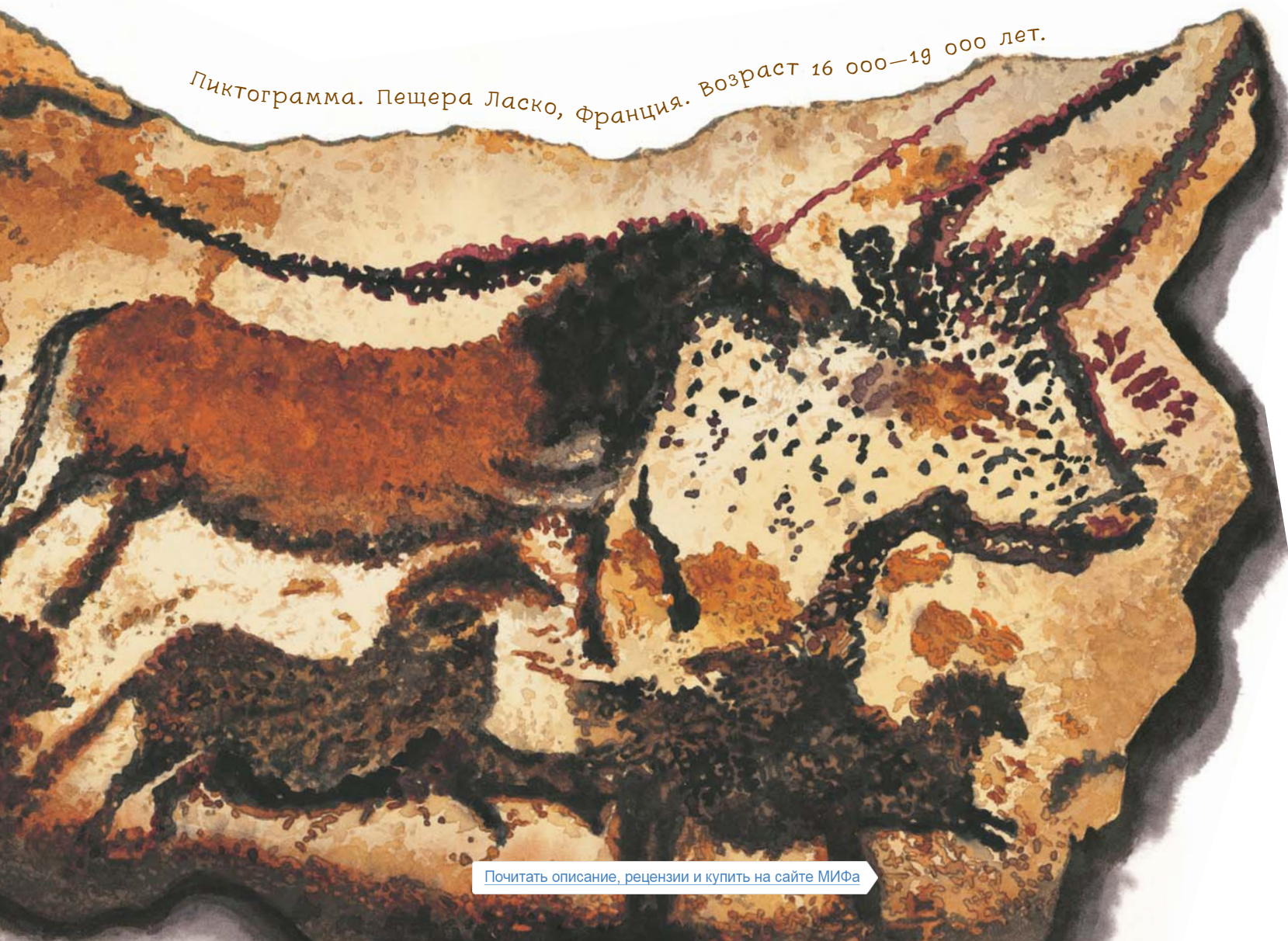




Камень служит искусству.

Наши предки, жившие за много лет до возникновения письменности, оставили о себе память в виде символов-пиктограмм и рисунков на скалах. Они делали краски из минералов различных цветов, смешивая их с соком растений и углём, и расписывали каменные уступы, стены пещер и гротов.

Пиктограмма. Пещера Ласко, Франция. Возраст 16 000—19 000 лет.





Петроглиф. Найн-Майл-Каньон, США. Возраст 1000 лет.

Они также выдалбливали в камне изображения людей и животных — петроглифы.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:



Mifbooks



Mifbooks



Mifbooks