

**Однажды к Учителю пришел ученик и сказал:**

— Учитель, я уже трижды встретился с покупателем, но он не хочет покупать мой товар.

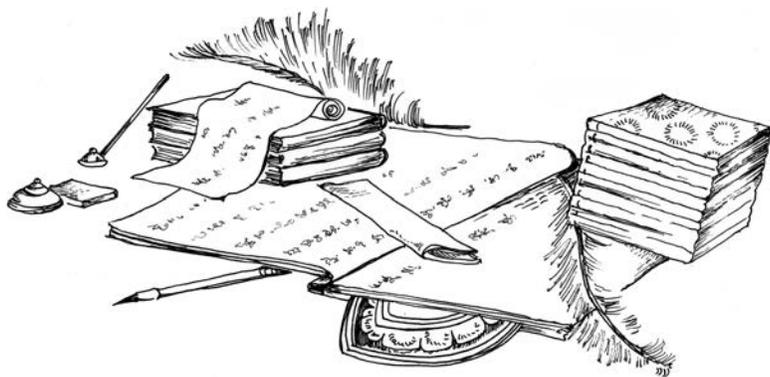
— Изучай, — ответил Учитель.

Ученик ушел и вернулся через неделю. Он был расстроен:

— Учитель, я изучил все: я знаю, сколько денег и в каких банках на его счетах, я знаю, какие из моих товаров ему действительно нужны, я знаю, сколько точно он сэкономит, покупая их у меня, а не у моего конкурента. Я объяснил ему все это... но он не хочет ничего покупать...

— Кстати, а как зовут его собаку? — спросил Учитель.

*Это очень типичная история об Учителе.*



### **Однажды ученик сказал Учителю:**

— Учитель, я придумал много усовершенствований и улучшений для предприятия, в котором работаю, но хозяин не слушает меня.

— Расскажи подробнее.

И ученик рассказал о ситуации, которая сложилась в его фирме. О тех предложениях, которые он пытался донести до своего начальника. О том, как тот, не дослушав его до конца ни разу, прерывал разговор и, сославшись на срочные дела, убегал или уезжал куда-нибудь. О том, как все доклады и письменные предложения возвращались к нему с пометкой: «Напомни в конце года» или «Сейчас не время».

— Все, что ты предлагаешь, звучит разумно, — нахмурился Учитель. — Изложи это на бумаге.

На следующее утро ученик принес Учителю свои предложения, записанные на двадцати листах дорогой и красивой бумаги. Учитель поставил под последним листом свою подпись,

и ученик отнес бумаги хозяину, на этот раз уже от имени Учителя.

Вечером он прибежал радостный и сказал, что все предложения приняты с благодарностью, а также положил перед Учителем довольно большую сумму денег, сказав, что это благодарность начальника за мудрые советы.

— Чему ты радуешься? — спросил Учитель. — Ему не нужен ум, ему нужен авторитет. Эта фирма не достойна тебя.

*Учитель отдал все деньги ученику и посоветовал организовать свое предприятие.*

*Несколько странно, но в традициях Пути эту историю принято никак не комментировать. Мы не понимаем, почему это так, но не будем отклоняться от традиций\*.*

---

\* Некоторые истории не комментируются ни в одной сохранившейся тетради с записями учеников. Первый Ученик объяснил, что это не случайно. Отсутствие комментариев вызвано либо прямым указанием Учителя, либо решением учеников Школы Пути. *Прим. Тадао Ямагучи.*



**Однажды ученик, проучившийся меньше остальных учеников, спросил Учителя:**

— Учитель, у меня вот какое затруднение. Я заметил: часто, когда я продаю что-то, мне становится не важно — купит покупатель товар или нет. Я получаю удовольствие от процесса, и именно это удовольствие для меня главное...

— А много ли ты продаешь?

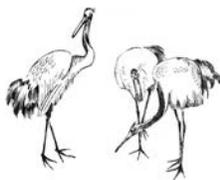
— Я давно уже считаюсь лучшим продавцом в своей фирме. И в фирме, где я работал до этого, я тоже продавал больше всех.

— И давно у тебя это безразличие к результату?

— Около полугода. Поэтому я и пришел к тебе...

— Я немногим смогу тебе помочь. Похоже, ты уже постиг Путь...

*Некоторые исследователи утверждают, что именно этот ученик впоследствии основал одну из крупнейших в мировой истории сетей супермаркетов.*



### **Однажды ученик обратился к Учителю:**

— Учитель, скажи мне, что делать: в фирме, где я работаю, все сидят в офисе до поздней ночи... каждый день! Выходные бывают только раз в несколько месяцев — по праздникам, да и то не по всяким...

— Для чего вы так долго сидите?

— Директор может в любой день и в любое время приехать в офис, вызвать к себе какого-нибудь сотрудника и спросить: «Как дела?» Если человека не окажется на месте, директор может позже при всех наорать на него... Это... это просто безумство какое-то!

— Люди увольняются?

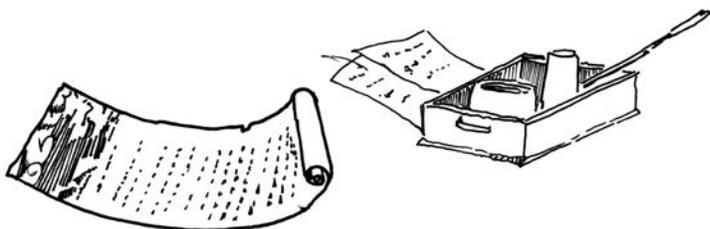
— Пока могут — терпят, зарплаты в два раза больше, чем в других таких же предприятиях, но рано или поздно все не выдерживают. Дольше трех лет еще никто не проработал...

— Попробуй уходить вовремя. И делай себе выходные как положено.

— А что скажет директор?! — испугался ученик.

— Он сумасшедший... Кто обращает внимание на то, что говорит сумасшедший?

*По свидетельству учеников, Учитель с презрением относился к тем, кто усложнял жизнь себе и своим близким.*



**Однажды, когда занятие, казалось, уже почти закончилось, один из учеников задал вопрос:**

— Скажи, Учитель, а что делать, если стало скучно работать?

Учитель улыбнулся:

— Это очень интересно. Вы не против, — спросил он у всех, — задержаться сегодня немного дольше обычного?

Никто не возражал.

Учитель обвел помещение взглядом и начал рассказывать:

— В детстве я мечтал стать мастером каллиграфии. Это очень уважаемое в Японии мастерство, кроме того, оно развивает в человеке множество качеств, полезных почти в любом деле. И усидчивость — это вообще базовое, и аккуратность — это тоже необходимо, и мелкую моторику, кстати, ученые сейчас говорят, что от нее зависит умственное развитие, чувство времени, чувство прекрасного, острота зрения, точность мышления и многое другое.

Я всего этого не знал, конечно, в детстве — мне просто нравилось смотреть, как все люди почитают мастеров каллиграфии, а когда мой отец (он, кроме прочего, был весьма искусен и в этом) садился за бумагу и брал в руку кисточку для того,

чтобы написать в подарок бизнес-партнеру какое-нибудь изречение из Ямамото, мне казалось, что он превращается в великого волшебника. И я тоже хотел стать таким.

Когда я рассказал отцу о желании заняться этим, он кивнул и, кажется, на следующий же день ко мне пришел учитель каллиграфии. Я немного разочаровался — я ожидал, что отец будет учить меня сам. Но у него, как я теперь понимаю, просто не было для этого времени. И начались изнурительные занятия. Изучать каллиграфию оказалось совсем не тем же самым, что быть знаменитым мастером. Я упражнялся каждый день по два-три часа, и это продолжалось почти четыре года. В последний год я уже ненавидел занятия, но боялся подойти к отцу и сказать ему об этом. Я думал, что он расстроится или даже рассердится, что он перестанет меня уважать, много чего еще я там напридумывал в свои пятнадцать лет.

Наконец, я не выдержал. Отец выслушал меня, а потом сказал:

— Сын, я давно уже понял, что тебе не нравится то, чем ты занимаешься. Это было видно, ведь ты делал упражнения ровно те и ровно столько, сколько задавал тебе твой Учитель. Если бы ты был вдохновлен, ты бы не мог остановиться и делал гораздо больше.

Никто еще и никогда не добился успеха и счастья на чужом Пути. Можно стать профессионалом в чем-то, но Мастером, а тем более Учителем, ты станешь, только когда найдешь свой Путь.

Я спросил:

— А как я узнаю, что нашел его?

— Запомни, пока ты не найдешь того, что будешь делать с радостью, того, что будет звать тебя рано утром, когда ты

только проснулся, и от чего ты не захочешь отрываться вечером, это будет означать, что ты идешь чужим Путем. Твой Путь будет к тебе радостно дружелюбен. Ты сразу узнаешь его, когда найдешь.

Так и произошло, когда я занялся бизнесом и продажами. И Учитель отпустил учеников.

*В тетради того, кто был тогда Первым учеником, мы обнаружили интересное дополнение к истории: «Я подошел к Учителю, чтобы поинтересоваться, как он думает, почему отец не остановил его, как только понял, что каллиграфия — не его дело. Учитель улыбнулся и ответил, что он не думает, а точно знает, потому что отец тогда еще сказал, что не дело родителя искать Путь для ребенка. Родители обязаны делать все, чтобы помочь детям найти их Путь. Они должны во всем помогать, но не должны подсказывать, а тем более давить на детей: любое вмешательство родителей может только навредить. Ведь это не их Путь и не их поиск».*



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

