



ТАТЬЯНА МАКУРОВА

Как

обустроитъ

ДЕТ Скую



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФА](#)

УДК 746.02
ББК 37.2
М17

Макурова, Татьяна

М17 Как обустроить детскую / Татьяна Макурова. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. — 196 с. : ил.

ISBN 978-5-00057-664-9

Детская комната — особенное пространство. Оно должно быть и функциональным, и немного сказочным одновременно, чтобы ребенку хотелось там находиться, играть с друзьями и заниматься творчеством. В этой книге вы найдете множество идей, как организовать и декорировать такое пространство. Это несложно: для большинства мастер-классов будет достаточно ножниц и швейной машинки. Пробуйте, творите, радуйте себя и близких!

УДК 746.02
ББК 37.2

*Все права защищены.
Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

*Правовую поддержку издательства обеспечивает
юридическая фирма «Вегас-Лекс»*

VEGAS LEX

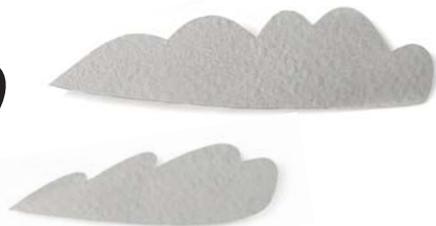
ISBN 978-5-00057-664-9

© Текст, фотографии. Татьяна Макурова, 2015
© Оформление, макет. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2015

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



Содержание



ВСТУПЛЕНИЕ

Обустроиваем детскую комнату.....	6
Немного о материалах.....	9

1 ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ДЛЯ ДЕТСКОЙ КОМНАТЫ

Бумажный декор «Мишка с шариками»	14
Мобиль «Космический»	18
Декоративный абжур «Морской»	24
Шторы из бумаги	30
Декор из помпонов	34



Декоративные улитки для цветочного горшка	38
Флажки	44
Имя ребенка	50
Ограничитель для двери «Птичка»	56
Подхват для штор «Котенок»	62
Декоративная наволочка «Считаем барашков!»	68
Подушки-игрушки «Домики»	74
Ростомер «Дорасту до радуги!»	80

L ХРАНИЕ В ДЕТСКОЙ

Хранение рисунков «Выставка»	90
Хранение рисунков «Галерея»	96
Хранение рисунков «Текстильная рамка»	102
Коробка для карандашей и фломастеров	106
Туески	112
Сумочки для хранения	118
Текстильные корзинки	124
Коврик для Lego	130
Кармашки для хранения	136
Вешалка «Синие птицы»	144
Гараж для машинок	150

3 ИГРАЕМ В ДЕТСКОЙ

Домик-мельница из коробки	158
Игровой коврик «Солнечная система»	166
Игровой коврик для машинок	172
Ширма «Домик» для театра	180
Простая палатка	186
Домик под столом	190

БЛАГОДАРНОСТИ.....194



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



ткань



дерево



бумага



Обустроиваем ДЕТСКОЮ КОМНАТУ

Согласитесь, детская комната — особенное пространство. Оно должно быть и функциональным, и немного сказочным одновременно. Чтобы ребенку хотелось там находиться, играть с друзьями, заниматься творчеством и — мечта всех родителей — чтобы он сам наводил порядок!

Все это мы старались учесть, обустроивая детскую для нашего сына Семы. Первоначально это была просто комната со спортивным комплексом, который подходил для малыша, а чудесным в ней было то, что можно было рисовать на стенах! Чем Сема с упоением и занимался. Я тоже не смогла упустить такой возможности и нарисовала на стене над кроватью котика на луне, который наигрывал колыбельную песню.

Сейчас Семе шесть лет, и детская пережила уже не один ремонт. Большим сюрпризом стал для нас с Семой домик над его кроватью под потолком, который сделал муж во время нашего отъезда. Забираться в него нужно было по лесенкам, которые располагались вдоль двух стен. Свой собственный домик, да еще под потолком — это был настоящий фурор! Дети и даже

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

взрослые, которые приходили в гости, неизменно восхищались такой замечательной идеей и сразу залезали в гости в новое Семино жилище.



Совсем недавно мы подновили детскую: покрасили стены, домик, нарисовали над кроватью новую картинку — с самолетами, повесили канат, так что теперь из домика можно спускаться по канату. И что самое важное — разобрали игрушки, а большую часть из них убрали вовсе. Оставшиеся игрушки рассортировали: машинки — в самодельный домик-гараж, карандаши и фломастеры — по своим контейнерам, лего — тоже в контейнер и т. д. Это позволило Семе самому быстро и просто убирать комнату.





В этой книге я хочу поделиться с вами своими идеями по организации пространства и декорированию детской комнаты. Конечно, это будут в основном несложные мастер-классы, для которых достаточно ножниц и швейной машинки, ведь сделать домик над кроватью, да еще такой, чтобы выдерживал взрослых и несколько детей, — это очень непросто!



Книга подойдет как начинающим мастерицам, так и тем, кто уже знаком с основами разных рукодельных техник. Для начинающих есть простые мастер-классы с поделками из бумаги и ткани, которые можно изготовить за несколько минут. Для тех, кто уже пробовал себя в рукоделии, подойдут мастер-классы посложнее, требующие специальных инструментов: крючка для вязания, швейной машинки и даже лобзика. Но не бойтесь экспериментировать, даже если у вас совсем нет опыта. Я постаралась сделать мастер-классы максимально подробными и наглядными.

*Очень надеюсь, что мои советы
и мастер-классы вам пригодятся,
а также вдохновят на поиски
собственных решений работы
других авторов. Пробуйте, творите,
радуйте себя и близких!*

НЕМНОГО о МАТЕРИА Ри лах



В творческом процессе не обойтись без использования различных материалов. Кроме часто используемых есть и такие, которые нужны реже, но значительно облегчают процесс воплощения идей и вдохновляют на новые.

Например, двусторонний скотч — один из материалов, которые у меня всегда под рукой. Он выручает всегда, когда нужно, например, упаковать подарок, сделать аккуратную аппликацию. Его удобно использовать вместо клея: держит он очень надежно, не просвечивает, не вытекает и не пачкается, как клей.



Также стоит выбрать подходящие краски. Мы больше привыкли к гуаши, акварели, но для поделок лучше всего использовать акриловые краски. Они обладают отличной кроющей способностью, быстро высыхают, не пахнут, ими можно работать как по бумаге, картону, так и по дереву, глине,

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

раскрашивать поделки из папье-маше. А главное, после высыхания такие краски не пачкаются! Значит, поделки и игрушки будут более функциональными и прослужат дольше. А если покрыть такие поделки еще и специальным спреем для акриловых красок, то окрашенная поверхность приобретет глянцевый блеск и будет более стойкой.



Для текстиля стоит выбрать краски по ткани. Это особые краски, которые продаются в художественных отделах и позволяют рисовать на тканях, причем как на светлых, так и на темных. Готовый мотив нужно закрепить по инструкции, например прогладить утюгом через хлопчатобумажную ткань. Этими красками удобно рисовать на аппликациях совсем мелкие детали, как, например, пояс астероидов в игровом коврике «Солнечная система» (стр. 166), можно нарисовать и весь мотив целиком — жираф в мастер-классе «Сумочки для хранения» (стр. 118). В последнем случае, если вы рисуете большой мотив на ткани, ткань нужно натягивать, чтобы краска хорошо ложилась. Для этого очень удобно использовать кнопки и пробковую доску, но можно обойтись и обычной.

Краски для текстиля не раз выручали меня, когда нужно было быстро декорировать одежду. Например, у Семы в садике на завтра намечен праздник осени и нужно прийти в оранжевом, а я об этом узнаю в последний момент — накануне вечером! Меня отлично выручили текстильные краски — я наштамповала на обычной белой футболке яркие осенние листья, получилось очень нарядно! Также я использую эти краски, чтобы задекорировать не отстирывающиеся пятна на детских футболках.



Еще один удобный материал для работы с текстилем — клеевая паутинка. Она представляет собой тонкий, почти прозрачный нетканый материал с двусторонним клеевым покрытием. Продается как полотном, так и лентой, используется в шитье, например для аккуратного потайного подгиба низа брюк, штор и т. п. Паутинку кладут между двумя слоями ткани и проглаживают утюгом — ткани склеиваются. Я использую клеевую паутинку для аппликаций — это очень удобно! Приклеенную с помощью паутинки аппликацию гораздо легче пришить. Если раньше приходилось наметывать аппликацию, следить, чтобы она не съехала при пришивании, то теперь все просто: посадил на клеевую паутинку — и готово! Аппликация уже никуда не денется, можно аккуратно проложить строчку по краю. Особенно это актуально для мелких деталей, а крупные детали аппликации, приклеенные таким образом, не будут топорщиться и пузыриться после стирки.

В этой книге клеевая паутинка используется во многих мастер-классах, причем не только для приклеивания аппликаций. Например, в мастер-классе «Флажки» (стр. 44) я предлагаю склеивать два слоя ткани паутинкой, чтобы быстро получить плотные двусторонние флажки без шитья.





[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

