

# Содержание

<b>От партнера издания</b> .....	8
<b>Предисловие</b> .....	10
<b>От автора</b> .....	12
<b>О мотивации, или Зачем нужны творческие проекты</b> .....	18
Советы Джулии Кэмерон .....	21
Мотивация .....	23
Цели .....	29
Ритуалы .....	32
Где взять время для новых ритуалов? .....	37
<b>Что такое артбук и чем он может быть полезен</b> .....	40
Что говорят критики .....	42
Эскизные блокноты .....	42
Развороты без смысла .....	45
Женское творчество? .....	47
Терапия творчеством .....	51
Терапия творчеством: что полезно о ней знать .....	55
Вспомнить все .....	56
Творческие блокады .....	57
Некоторые способы раскрепощения .....	58
Развитие фантазии .....	60
Задание 1. Рисование с натуры .....	61
Задание 2. Цветовые коллажи .....	62
Задание 3. Нарращивание деталей в изображении .....	63
Задание 4. Природный алфавит .....	64
Задание 5. Найденыши .....	66
Задание 6. Комбинирование предметов .....	68
Задание 7. Доморощенный Андерсен .....	68
Задание 8. Скрещивание .....	69
Задание 9. Книги по искусству .....	70
Задание 10. Рисование по неоднородному фону .....	71
Обмануть страх чистого листа .....	72
Зарубки на память .....	78

<b>Все, что нужно знать, чтобы создать свой артбук .....</b>	<b>86</b>
Выбор индивидуальной темы .....	87
Рисованные артбуки .....	87
Проект 365 .....	92
Дневник путешественника .....	98
Дневник художника и иллюстратора .....	104
Скрапбук .....	106
Экспериментальные странички .....	114
Полцарства за план .....	116
Тематические блокноты .....	118
Бумага и блокноты .....	121
На что обращать внимание при выборе бумаги .....	122
Альбомы фабричного производства, старые книги и тетради .....	125
Блокноты своими руками .....	130
Угловое крепление .....	130
Кольцевое крепление .....	132
Лепорелло – книга в виде гармошки .....	133
Самодельные тетради .....	136
Классический книжный переплет .....	137
Инструменты и материалы .....	160
Материалы для рисования .....	160
Материалы и инструменты для работы с тканью и бумагой .....	176
Штемпели .....	179
Заготовки для коллажей и другие материалы .....	189
О способах крепления материалов .....	198
Клей .....	199
Точечная проклейка .....	200
Фотоуголки .....	201
Скрепкосшиватель .....	204
Машинная строчка или ручной шов? .....	205
Универсальный дырокол-щипцы для установки люверсов .....	206
Зажимы для конвертов .....	207
Зажимы для бумаги .....	208
Канцелярские скрепки .....	209
Бумажная клейкая лента для малярных или художественных работ .....	210
Скотч и другие виды клейкой ленты .....	211
Выбор цвета .....	212

Композиция .....	220
Оформительство или все-таки творчество? .....	220
Что такое композиция? .....	221
Равновесие форм и контрастов по Иттону .....	222
Приемы профессиональных дизайнеров .....	225
Золотое сечение .....	228
Вестерн, манга и эффекты кадрирования .....	229
Графическая новелла, или Эффект комикса .....	234
Типографика .....	236
Разновидности коллажа .....	245
Гербарии .....	253
Рабочее место .....	257
<b>Примеры пошагового создания разворотов .....</b>	<b>262</b>
Разворот с элементами типографики .....	264
Аппликация-инкрустация .....	267
Вторая жизнь ненужных рисунков .....	273
Как спасти неудавшийся разворот .....	276
Бумагокручение и псалиграфика .....	280
Акриловая лессировка .....	287
Эффект потертости .....	293
Дорожный блокнот .....	300
Эскизный блокнот .....	309
<b>Тетрадь создана. Что дальше? .....</b>	<b>312</b>
Советы по презентации артбуков .....	314
Как сделать красивые снимки своих работ .....	316
И все-таки: практическое применение .....	318
<b>Подводя итоги .....</b>	<b>320</b>
<b>Источники и ресурсы .....</b>	<b>322</b>
<b>Именной указатель .....</b>	<b>324</b>
<b>Слова благодарности .....</b>	<b>326</b>
<b>Об авторе .....</b>	<b>328</b>