

# СТИЛЬНЫЙ ЛЕТТЕРИНГ

с Анной Рольской

Все, что нужно знать  
о буквах, стилях,  
композиции и декоре

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



от Автора

7

Инструменты

15

Что нужно  
ЗНАТЬ  
о Lettering

19

Из чего сделаны буквы 20

Урок № 1. Построение буквы 27

## Глава 1

Антиква

28

Урок № 2. Рисуем композицию антиквой 33

Работа с буквами 33

Межбуквенный и внутрибуквенный просветы 37

Модификация антиквы 40

Декор внутри букв 43

Линия тени и объем 44

Построение композиции 46

Задание на закрепление 51

## Глава 2

Викторианский  
СТИЛЬ

55

Урок № 3. Рисуем композицию  
в викторианском стиле 59

Работа с буквами 59

Базовая линия  
и сопряжение букв 62

Флориши 66

Рамки и уголки 69

Задание на закрепление 70

## Глава 3

Гротеск  
и Брусковый  
Шрифт

75

Модификации гротеска 77

Урок № 4. Рисуем композицию  
гротеском 79

Работа с буквами 79

Декор букв 83

Межбуквенный

и внутрибуквенный просветы 84

Построение композиции

в блоках необычной формы 86

Задание на закрепление 90

## ГЛАВА 4

# Письмо на основе Каллиграфии

**95**

- ОШИБКИ НОВИЧКОВ 97
- УРОК № 5. РИСУЕМ  
В КАЛЛИГРАФИЧЕСКОМ СТИЛЕ 98
- Работа с буквами 98
- Построение композиции 100
- ЗАДАНИЕ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ 115
- БОНУСНЫЙ УРОК. МЕТРИКИ 117

## ГЛАВА 5

# Декоративные Шрифты

**120**

- УРОК № 6. НАДПИСЬ  
В СТИЛЕ 70-х 128
- УРОК № 7. ШРИФТ С ОБРАТНЫМ  
КОНТРАСТОМ 131
- БОНУСНЫЙ УРОК. СОЗДАНИЕ РАМОК  
И ПРАЗДНИЧНЫХ ОТКРЫТОК 137
- ЗАДАНИЯ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ 138

# Приложение

**147**

# Заключение

**175**



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

# от Автора

**Друзья, я написала эту книгу, чтобы не только познакомить вас с рисованием букв, но и поделиться умением замечать красоту, мечтать, ставить творческие цели и идти к ним, становиться счастливее. Lettering требует мастерства, но сколько радости дарит это занятие. Я немного расскажу, как пришла в lettering, а вы, надеюсь, с помощью моей книги сделаете первый шаг на творческом пути. И пусть он будет успешным!**

Сегодня я международный letterer и каллиграф, основатель школы lettering [www.lettering-school.com](http://www.lettering-school.com), автор инстаграм-канала [@lettering\\_pt](https://www.instagram.com/lettering_pt). Я живу в Португалии и учу рисовать с нуля студентов со всего мира: провожу мастер-классы в Сингапуре, Дубае, Лиссабоне, Мадриде, Москве. Мои онлайн-курсы посещают тысячи учеников. В 2017 году у меня вышла книга «Основы каллиграфии и lettering. Прописи», которая стала бестселлером.

Но еще недавно, зимой 2012 года, я вдруг осознала, что мне нужен поток свежего воздуха для вдохновения, для новых идей. Я получила дизайнерское образование, работала по специальности в офисе, но творческого развития мне не хватало. Тогда-то я и попала на открытый урок по каллиграфии плоским пером в парке «Сокольники». Плоское перо? Прекрасно! Я купила держатель для пера, перо для новичков и стала выводить задиристые тексты панк-рок-группы Blink-182. И быстро поняла, что рисовать красивые буквы — это навык, который всегда поможет мне как дизайнеру. Поэтому, собираясь в командировку в Сингапур, взяла с собой перо и тушь. В Сингапуре я напросилась сделать дизайн фирменных



пакетов для небольшой кондитерской. Я не относилась к леттерингу серьезно, но он давал мне драйв! Я стала рисовать буквы все чаще и, вернувшись в Москву, пошла на годовой курс профессиональной подготовки в Школу шрифта Тагира Сафаева.

Потом улетела в Порту и поступила в Universidade do Porto на факультет изящных искусств в магистратуру по технологии печати и рисования. Позже перевелась в другой университет, но любовь к буквам победила, и я пополняла свои знания на различных курсах по леттерингу и каллиграфии. Я выбираю лучших в мире учителей и постоянно ищу возможности узнать новое.

- Магистратура в Высшей школе дизайна и искусства ESAD.
- Курс иллюстрации в школе Софы Мироедовой Miroedova school.
- Мастер-класс по анимации от Джессики Уолш, @jessicavwalsh.
- Мастер-класс по каллиграфии плоским пером с мастером Сэбом Лестером, @seblester.
- Мастер-класс «Иллюстрация и лентеринг» с Алексисом Таибом, @ursamisu.
- Мастер-класс по каллиграфии брашпенот и лентеринг-иллюстрации с Джеммой О'Брайен, @mrseaves101.
- Мастер-класс по лентерингу с Мартиной Флор, @martinaflor.
- Мастер-класс по лентерингу с Майком Мейером, @mikemeyersignpainter.

Кроме этого, я прошла дополнительные курсы, которые помогли привнести в лентеринг и каллиграфию что-то свое: развитие креатива с Митчем Синклером, @missmitch, из @ideo, годовой курс дизайна интерьера в Международной школе дизайна @designschool и даже обучение в Институте телевидения, бизнеса и дизайна в Питере.

Я рада, что мой путь к профессии оказался именно таким. Творческим людям необходимо постоянно учиться, нет предела знаниям. Обучаясь и работая, я создаю красоту каждый день. Сегодня перед вами столько возможностей, что остается только пользоваться ими.

**НАЧНИТЕ С ЭТОЙ КНИГИ, ТРЕНИРУЙТЕ НАВЫКИ  
С ПОМОЩЬЮ ПРОПИСЕЙ, РАДУЙТЕСЬ, ТВОРИТЕ ДЛЯ СЕБЯ  
И УЧИТЕСЬ ДАЛЬШЕ. БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ  
НА ПУТИ ОСВОЕНИЯ ЛЕНТЕРИНГА!**





[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

