

Ошибка 4. Рубить правду-матку в лицо

Знаю: иногда очень хочется стать «правдорубом». Тем более что исключительно комплиментами можно расслабить команду и потерять контроль. Надо быть и строгим, и жестким — никто не спорит.

Но есть люди, которые ловят кайф от самого процесса произнесения обидных, пусть и справедливых замечаний. Они в одну секунду могут разрушить атмосферу доверия и творчества. Ну, не умеет девушка красиво одеваться, хотя очень старается. Ее привыкли ценить за острый ум и яркие идеи. Но однажды пришла она в дырявых джинсах и ярком шарфе. Выглядит на ней это более чем странно, да и сама она очень стесняется своего «нового стиля». Ей не повезло — первым в офисе ее заметил местный «правдоруб», который сразу сказал примерно следующее: «Ты никогда не умела одеваться, лучше уж тебе не экспериментировать».

Результат — горькие слезы девушки, испорченный напроць день для всей команды. Напряжение и холод. И вот уже «правдорубу» говорят, что не надо быть таким, а он настаивает, что «кто-то же

должен» и «ничего плохого не сказал, хотел помочь советом».

Это только один из эпизодов моей рабочей жизни, а было их очень много.

Иногда людей, которые любят говорить правду в глаза, очень ценит руководство: они освобождают его от необходимости быть суровым и жестким. Обсуждается сценарий молодого автора. Первым слово дают рецензенту, который всегда всех критикует и делает это профессионально (его критика конкретна). Но сам тон, пыл и страсть в голосе выдаются, с какой радостью этот человек разносит творческую работу товарища по студии.

Далее руководству остается только сказать, что «все не так плохо», «есть над чем поработать», и приободрить автора. Возможно, даже пожурить «рецензента» за излишнюю критичность.

Я люблю людей. Мне кажется, нет ни одного повода в мире, чтобы сильно обидеть кого-то без особых на то оснований.

Дело не в правде как таковой, дело в том, как ее подать, обосновать. Публичное замечание, даже если оно по сути верное, вгоняет людей в сильный стресс, а это недопустимо.

В нашей формуле коммуникации, как вы помните, первым пунктом стоит «цель». Так вот. «Правдорубы», как правило, имеют целью не улучшить что-то, а именно «срезать», обидеть. Они могут сами себе в этом и не признаваться. Им кажется, что они рождены для того, чтобы улучшить этот мир.

Что делать?

1. Поставить себя на место человека, которого вы хотите раскритиковать. Представьте себе свою реакцию на ваши слова. Будет неловко — уже хорошо.
 2. Не торопитесь, постарайтесь поработать над формулировками, поищите спокойные, необходимые слова. Обсудите проблему, но не переходите на личности.
 3. Начните с комплимента, с чего-то приятного. Например, в случае с девушкой можно начать со слов: «Ты ищешь свой стиль, молодец! Если честно, мне вчерашний твой костюм понравился больше. Но меня можно и не слушать, я мало в этом понимаю».
- Но главный мой совет — не надо лезть с критикой и советами, когда вас об этом не просят. А если просят — ищите подходящие слова, не обижайте!

Но они сами — тоже часть этого мира, ничуть не лучше и не хуже других. И им очень повезло, если им никто не бросал в лицо правду-матку. Боли и страданий на этом свете выпадает достаточно. Увеличивать этот «багаж» вряд ли стоит. Во всяком случае, мне так кажется.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книги, бесплатные главы и новинки:

