

ГЛАВА 1

Что такое СКЕТЧИ?

СКЕТЧИ – ЭТО РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИЗУАЛЬНЫЕ ЗАМЕТКИ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ РУКОПИСНОГО ТЕКСТА, РИСУНКОВ, СХЕМ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, ТАКИХ КАК СТРЕЛКИ, РАМКИ, ТИПОГРАФИКА И ЛИНИИ.



СКЕТЧИ РОДИЛИСЬ из

разочарования!

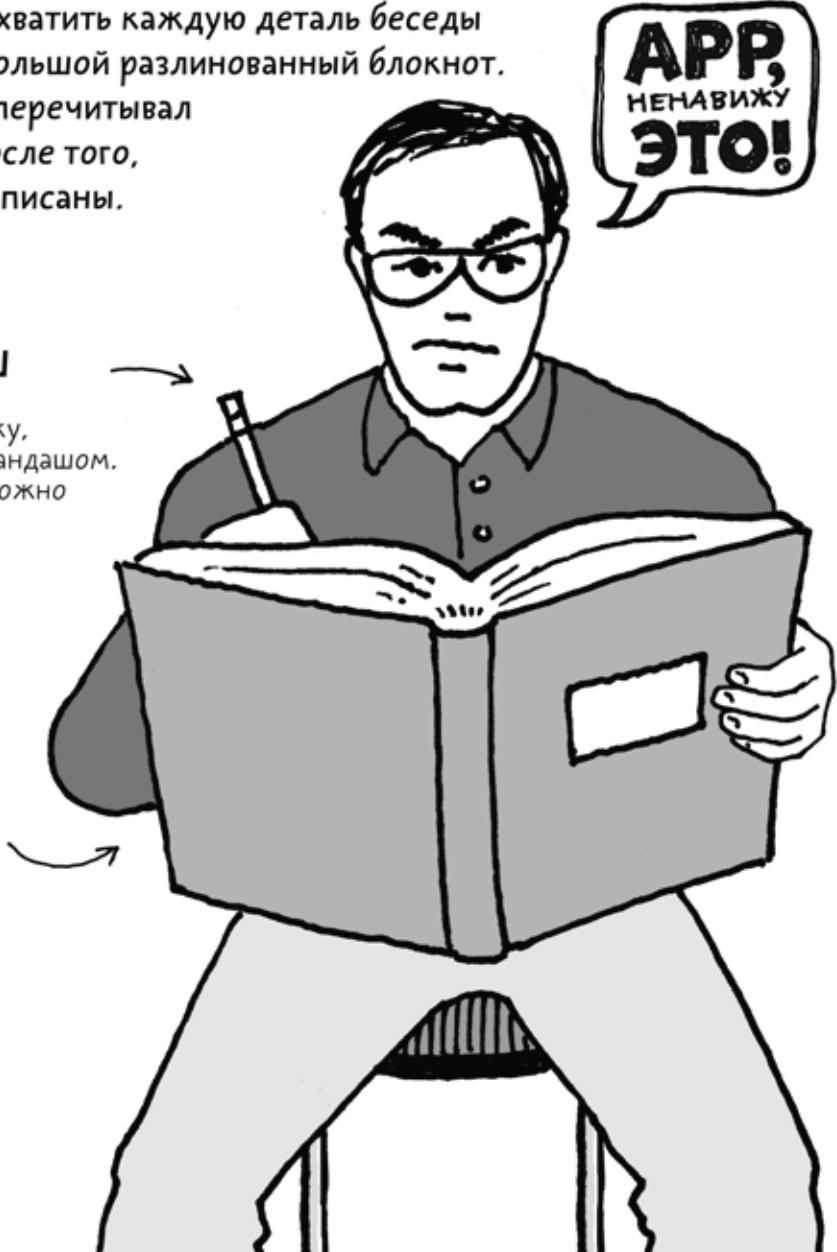
Я БЫЛ КРАЙНЕ НЕДОВОЛЕН записями, которые делал на конференциях и встречах. Стress только нарастал по мере того, как я пытался ухватить каждую деталь беседы и занести ее в большой разлинованный блокнот. И я никогда не перечитывал свои заметки после того, как они были написаны.

КАРАНДАШ

Я так боялся сделать ошибку, что писал карандашом. Тогда текст можно было стереть.

БОЛЬШОЙ РАЗЛИНОВАННЫЙ БЛОКНОТ

Я стремился не упустить ни одной детали, и мне нужны были большие страницы, чтобы уместить всю эту информацию.

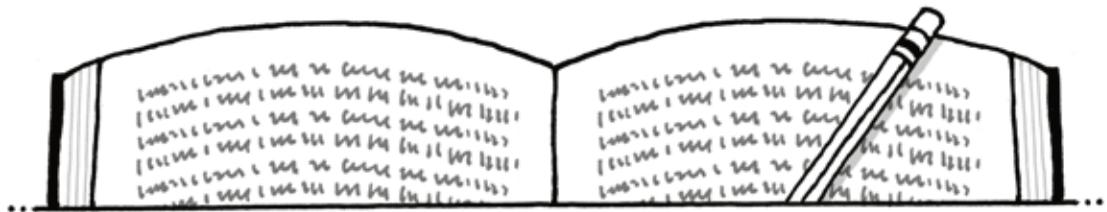




В КОНЦЕ КОНЦОВ
Я СДАЛСЯ
— И —
РЕШИЛ ПОПРОБОВАТЬ
ЧТО-ТО
НОВОЕ.

ВМЕСТО

волнений о каждой детали)



я немногоМ
РАССЛАБИЛСЯ,
—
СФОКУСИРОВАЛСЯ
→ **на** ←
СЛУШАНИИ



*и сконцентрировался
на фиксации*

**главных
идей**



вместо
КАРАН-
ДАША и
большого
БЛОКНОТА



я ограничился
КАРМАНЫМ
МОЛЕСКИНОМ
“РУЧКОЙ”



ОКАЗАЛОСЬ,
что такой способ гораздо

приятнее



И, КРОМЕ ТОГО, ЭТО

ВЕСЕЛО!



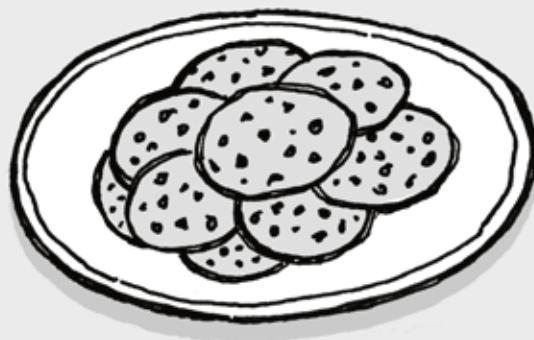
Я смог увидеть ПОЛНУЮ КАРТИНУ,
выражая ИДЕИ с помощью рисунков
и текста одновременно.



Я НАЗВАЛ
ЭТО
скетчами

СКЕТЧИ НЕ СЛИШКОМ ПОДРОБНЫ,
зато просты и понятны.

Мой характер
ТАК ЖЕ ВАЖЕН ДЛЯ МОИХ
ВИЗУАЛЬНЫХ ЗАМЕТОК,
КАК КУСОЧКИ ШОКОЛАДА
для шоколадного печенья.



СКЕТЧИ— это ВИЗУАЛЬНЫЕ карты



Они строятся на важных мыслях,
которые ваш разум собирает и прячет во время:

РАЗГОВОРОВ



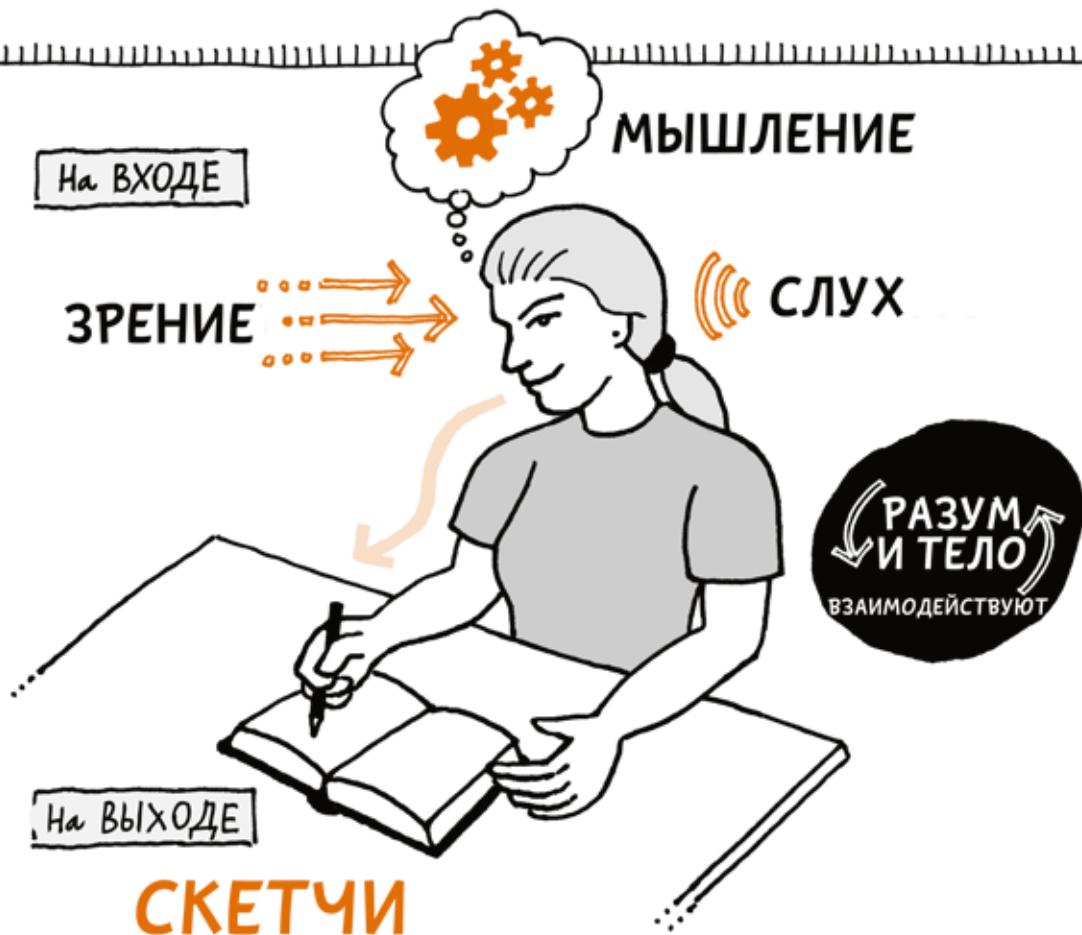
СОВЕЩАНИЙ



ПОЕЗДОК



ЦЕЛОСТНЫЙ ВИЗУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
Заметки задействуют ваше мышление
таким образом, что вы можете воспринимать идеи,
которые слышите, в то время как ваша рука
выражает эти идеи в конкретных
ЗРИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗАХ.



ТАК КАК ВАШ РАЗУМ РАБОТАЕТ ВМЕСТЕ С ТЕЛОМ,
ВЫ СМОЖЕТЕ ЗАПОМНИТЬ БОЛЬШЕ ИНФОРМАЦИИ,
КОТОРУЮ УСЛЫШАЛИ И НАРИСОВАЛИ.

*
ДЕЛАЯ ВИЗУАЛЬНЫЕ
ЗАМЕТКИ,
ВЫ НЕМИНУМО ВКЛАДЫВАЕТЕ В НИХ
ЧАСТИЧКУ САМИХ СЕБЯ.



От почерка и стиля рисования до идей,
которые вы фиксируете в заметках,
и того, как именно они выражены
на странице.



КАКОВ РЕЗУЛЬТАТ?
КАЖДЫЙ СКЕТЧ УНИКАЛЕН,
НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО ПРИНЦИПЫ
ИХ СОЗДАНИЯ ОДНИ И ТЕ ЖЕ.



КАК СОЗДАЮТСЯ СКЕТЧИ?



Скетчи создаются в реальном времени, когда вы слушаете чью-то речь, участвуете в совещании или внимаете презентации.

Чтобы сделать скетч, вы должны внимательно выслушать говорящего, понять его идеи, а потом нарисовать визуальную карту. Ваша цель — не обращать внимания на маловажные детали и сконцентрироваться на значимых идеях, превращая их в визуальные заметки, которые содержат и слова, и картинки.

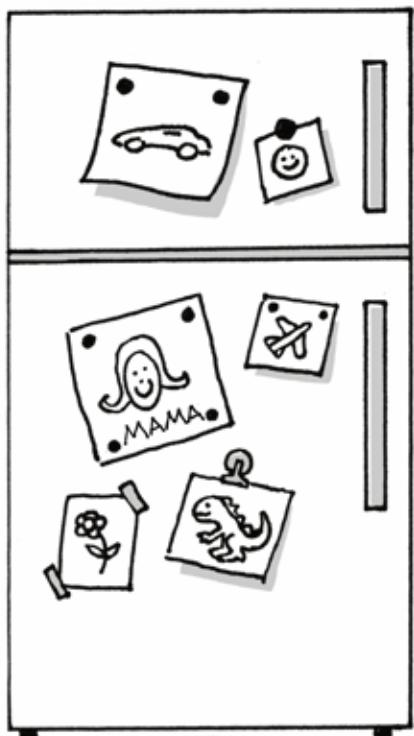


Неважно, создаете вы скетчи с помощью ручки и бумаги или в цифровой форме, — подход не меняется.



ВАЖНЫЙ ВОПРОС:

я действительно могу создавать скетчи? **ДА. ВЫ. МОЖЕТЕ!**



ОЧЕНЬ МНОГИЕ говорят мне,
что не смогут делать скетчи,
потому что не умеют рисовать.
Но вы можете рисовать.
Просто нужно вспомнить,
чёму вас учили
в школе!

ДЕТИ постоянно рисуют!

Они делают это
не задумываясь
и могут с ходу
нарисовать то,
что вообразили.



ПОНИМАЕТЕ, К ЧЕМУ Я ВЕДУ?

**Вы тоже когда-то были детьми:
могу поспорить, вы очень,
очень много рисовали.**



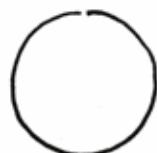
**ДЕТИ РИСУЮТ,
ЧТОБЫ ВЫРАЖАТЬ ИДЕИ.**

*Они не волнуются о том, насколько хороши
их рисунки, до тех пор, пока у них*

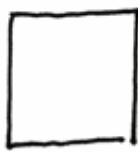
**ПОЛУЧАЕТСЯ ПЕРЕДАТЬ
СВОИ ИДЕИ.**



5 базовых элементов:



КРУГ



КВАДРАТ



ТРЕУГОЛЬНИК



ЛИНИЯ

ТОЧКА

ВСЕ, ЧТО ВЫ ХОТИТЕ НАРИСОВАТЬ, МОЖЕТ
БЫТЬ СОЗДАНО С ПОМОЩЬЮ ЭТИХ ПЯТИ
ЭЛЕМЕНТОВ.

Можете ли вы распознать 5 базовых элементов в этих простых рисунках?

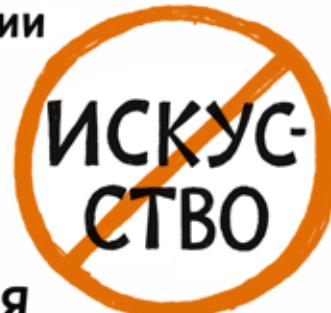


КОГДА ВЫ ОСОЗНАЕТЕ, что все объекты вокруг вас
сделаны из этих пяти элементов, вам станет проще рисовать
самые разные вещи.

**ИДЕИ,
не
ИСКУС-
СТВО!**

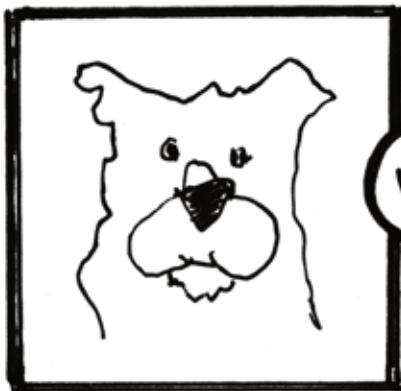
ИДЕИ, НО НЕ ИСКУССТВО!

Суть скетчей — в запечатлении
и сообщении идей,
а не в занятиях искусством.

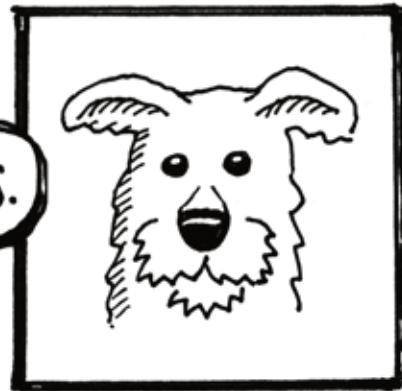


СКЕТЧИ —
это СПОСОБ МЫШЛЕНИЯ
на БУМАГЕ с ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ИЗОБРАЖЕНИЙ и СЛОВ.

ПЛОХОЙ РИСУНОК



ХОРОШИЙ РИСУНОК



В любом случае это собака.

**Даже самый грубый
рисунок может
эффективно выражать
идеи.**



ВМЕСТО ПЕРЕЖИВАНИЙ О ТОМ, ЧТО
ВЫ НЕ УМЕЕТЕ РИСОВАТЬ,
НАЧНите С ПРОСТЫХ ВЕЩЕЙ, КОТОРЫЕ
ВЫ МОЖЕТЕ НАРИСОВАТЬ.



*Следующие главы и практика помогут
вам развить способности к рисованию.*



НЕ СТОИТ ТОРОПИТЬСЯ

КОГДА ВЫ НАЧИНАЕТЕ ЧТО-ТО НОВОЕ,
ИМЕЕТ Смысл не спеша развивать то,
ЧТО У ВАС УЖЕ ПОЛУЧАЕТСЯ.



Сделайте первый шаг: оставьте
немного места в своих обычных
заметках, чтобы попробовать
некоторые техники скетча—
даже если это будет маленькое
изображение говорящего.

По мере того как вы будете экспериментировать
и пробовать простые техники из этой книги,
вы можете постепенно расширять инструментарий
визуального мышления, чтобы в результате сделать
ваши заметки более информативными.
Но не торопитесь!

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ:



- Обычные заметки разочаровали меня, и я начал использовать рисунки, чтобы выражать главное.
- Ограничившись ручкой, которую нельзя стереть, и небольшим блокнотом, я стал осмысленнее подходить к тому, что фиксировал на бумаге.
- Скетчи — это подробные визуальные заметки, своеобразная карта того, что вы увидели и услышали.
- Активное задействование тела и разума помогает вам позже вспомнить больше деталей происходившего.
- В скетчах вы выражаете себя как личность.
- Вы можете нарисовать практически все, используя лишь квадрат, круг, треугольник, линию и точку.
- Суть скетчей — в выражении идей. Скетч — это не искусство.
- Не стоит торопиться. Идите к успеху постепенно.



ДАЛЕЕ: ПОЧЕМУ ИМЕННО СКЕТЧИ?



UX дизайнер
из ОГАЙО



@siriomi

Бинэби Ака

siriomi.com



Начала делать скетчи
в **ОТЧАЯННОЙ**
попытке одолеть
сон на лекции
в магистратуре

|||
Потом я люблю их,
потому что они увлекли
меня и помогли
развить память

ВСЕ
стрички

Карикатуры

немного
небрежное
письмо

ВСЕ
о стиле

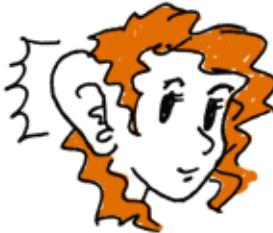
скетчей
бинэби

неуклюжее
использование
пробелов

Маркеры от
Томбов делают
все похожим
на акварель

|||
Я люблю
тени

СОВЕТЫ И ХИТРОСТИ



Слушай, пытайтесь
узнать всё, что
вам нравится и не
нравится, что заставляет
 вас хмуриться или улыбаться



Это значит,
что-то вас
шокнуло!



Рисуй людей,
всегда
начинайте
с головы

Это создаёт маскуль,
который поможет
продолжать работу



Скетчбук
от **CANSON**
в твердой
обложке

1. Я могу рисовать
на моём ноутбуке

2. Легко листать
страницы



Ручка –
мой фаворит

- ручка от Micron
- ручка от Sharpie
- ручка от Prismacolor
- простая шариковая
ручка

не разма-
зывает

ровной
погрёбке

быстро
 сохнет



Я рисую шарики –
сердечки в тех местах,
где не могу исправить
допущенную ошибку

ПРОСТО ПРОДОЛЖАЙТЕ РИСОВАТЬ!
♥ все свои ошибки!

КРЕЙТОН БЕРМЕН

МЕНЯ
БОЛЬШЕ ВСЕГО
ИНТЕРЕСУЮТ ИДЕИ

ИЗОБРЕТЕНИЕ

ЧИКАГО
ИЛЛИНОЙС

ВИЗУАЛЬНОЕ
МЫШЛЕНИЕ

ДИЗАЙ-
НЕР

ОРИГИНАЛЬ-
НЫЕ ИДЕИ

ИЛЛЮСТРАТОР

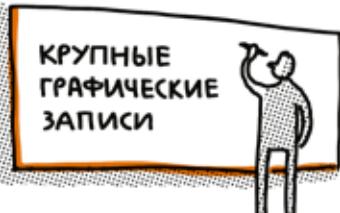
ПЕРВЫЙ СКЕТЧ

1986

В ПЕРВОМ
КЛАССЕ БЫЛ
НАКАЗАН ЗА
КАРАКУЛИ НА
ПИСЬМЕННОМ
СТОЛЕ

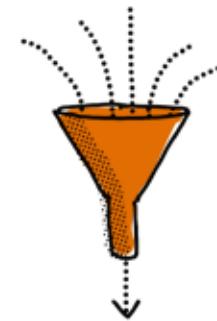
ПОЧЕМУ
Я ДЕЛАЮ
СКЕТЧИ?

ЧРЕЗМНО
БУРНОЕ
ВООБРА-
ЖЕНИЕ





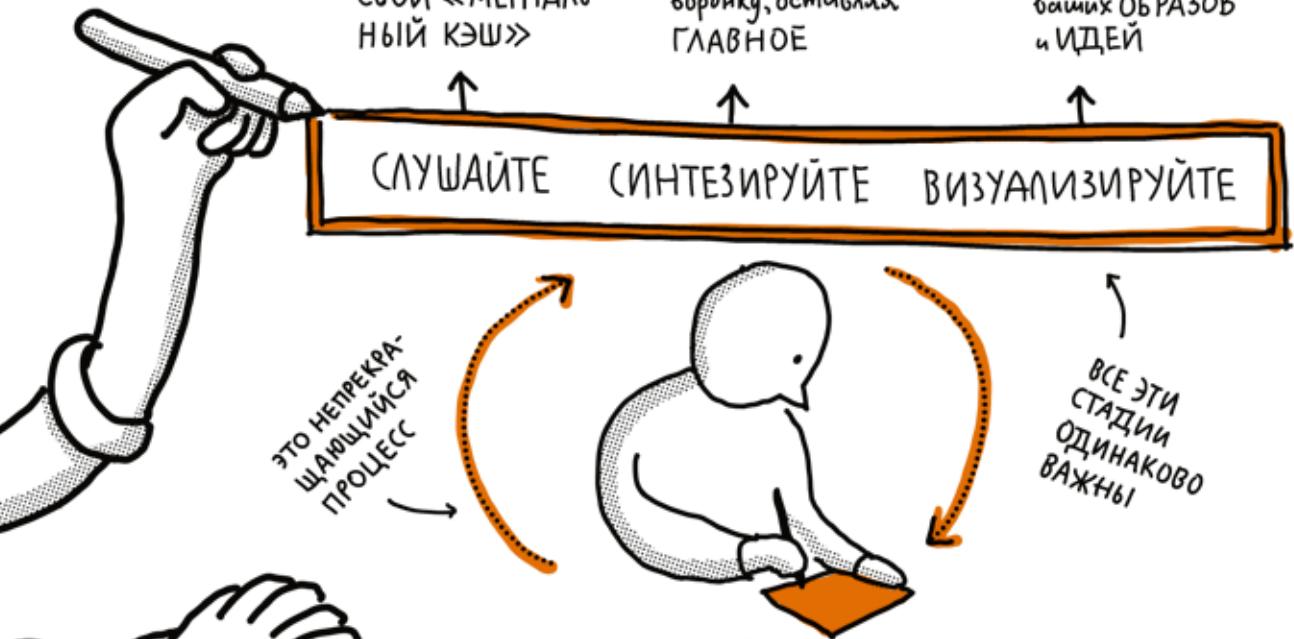
УПРАЖНЯЙТЕ
СВОЙ «МЕНТАЛЬ-
НЫЙ КЭШ»



Пропускайте
информацию через
воронку, оставляя
ГЛАВНОЕ



Используйте
рисунки-иконки,
они будут служить
ЯКОРЕМ для
ваших **ОБРАЗОВ**
и **ИДЕЙ**



ЭТО НАВЫКИ, КОТОРЫЕ ВЫ ИСПОЛЬ-
ЗУЕТЕ во время МОЗГОВОГО ШТУРМА:



СКETCHИ помогают вам эффективнее
работать во время **МОЗГОВОГО ШТУРМА!**