

Оглавление

| | | |
|----------|---|------------|
| | Об авторе, о техническом редакторе, благодарности | 7 |
| | Введение | 9 |
| 1 | Как рассказать историю с помощью данных | 19 |
| | Больше чем числа | 20 |
| | Что искать | 26 |
| | Дизайн | 30 |
| | Закругляясь | 38 |
| 2 | Как обращаться с данными | 39 |
| | Сбор данных | 40 |
| | Форматирование данных | 54 |
| | Закругляясь | 67 |
| 3 | Выбор инструментов для визуализации данных | 69 |
| | Готовые решения для визуализации | 70 |
| | Программирование | 78 |
| | Иллюстрирование | 91 |
| | Маппинг | 95 |
| | Изучите свои возможности | 103 |
| | Закругляясь | 104 |
| 4 | Визуализация паттернов во времени | 105 |
| | Что искать во времени | 106 |
| | Дискретные моменты времени | 107 |
| | Непрерывные данные | 130 |
| | Закругляясь | 142 |
| 5 | Визуализация пропорций | 145 |
| | Что искать в пропорциях | 146 |
| | Части целого | 146 |

| | |
|--|------------|
| Пропорции во времени | 169 |
| Закругляясь | 183 |
| 6 Визуализация зависимостей | 185 |
| Какие зависимости искать | 186 |
| Корреляция | 186 |
| Распределение | 205 |
| Сравнение | 218 |
| Закругляясь | 230 |
| 7 Как выявить отличия | 231 |
| Что искать | 232 |
| Сравнение по нескольким переменным | 232 |
| Сокращение размерности | 263 |
| Поиск выбросов | 269 |
| Закругляясь | 274 |
| 8 Визуализация пространственных отношений | 275 |
| Что искать | 276 |
| Отдельные местоположения | 276 |
| Регионы | 289 |
| Во времени и пространстве | 304 |
| Закругляясь | 324 |
| 9 Прицельный дизайн | 325 |
| Подготовьте себя | 326 |
| Подготовьте ваших читателей | 327 |
| Визуальные подсказки | 331 |
| Стоящая визуализация | 337 |
| Закругляясь | 338 |