

# 2

## Ирина Рябушкина, которая не ступает за порог без шляпки

ГОРОД:

Москва,  
Россия

ВОЗРАСТ:

58

*Когда пятидесятивосьмилетняя Ирина Рябушкина заходит в вагон метро, пассажиры начинают ей аплодировать. Все потому, что Ирина обожает наряжаться и каждый свой образ продумывает до мелочей.*



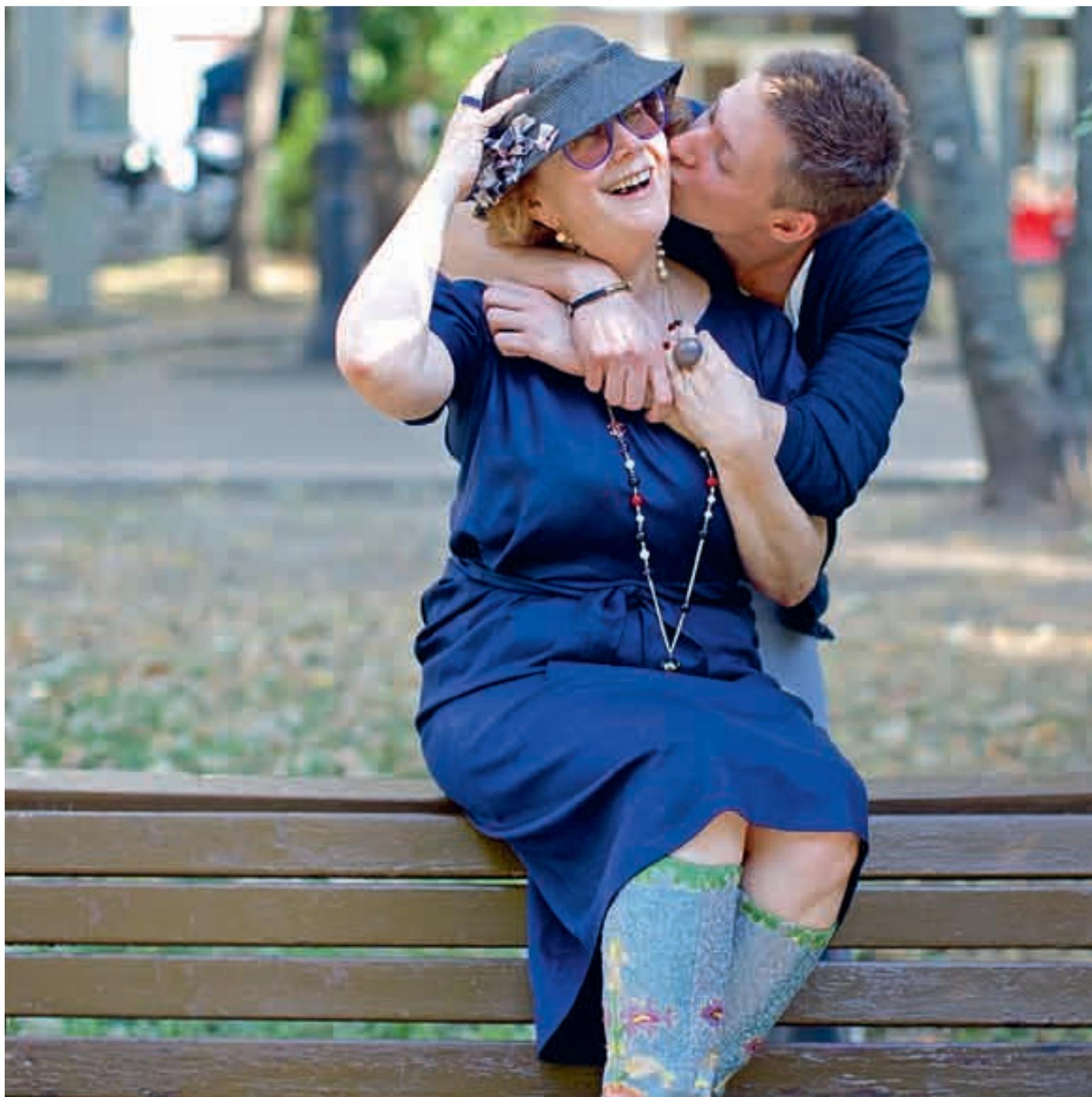
Даже повседневный наряд Ирины Рябушкиной обычно включает в себя винтажные аксессуары, шляпки, сумочки, оригинальные украшения и обязательно — хорошее настроение и уверенность в себе (последние два пункта — главные). Каждый день Ирина с огромным удовольствием подбирает и сочетает все эти детали.

— Формирование образа с помощью одежды — это же настоящее творчество! — говорит она. — От того, какой образ я выбираю, зависит и мое самочувствие, и настроение, и походка.



Ирина Рябушкина считает, что после пятидесяти наступает самое красивое время в жизни.

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

Наряжаться Ирина Рябушкина любила всегда, но с возрастом, уверяет она, для самовыражения с помощью одежды появляется все больше и больше возможностей.

Во-первых, потому что мнение окружающих и социальное давление перестают влиять на выбор костюма:

— С возрастом можешь позволить себе роскошь общаться только с теми, с кем тебе приятно, — говорит Ирина.

Во-вторых, после пятидесяти можно смело носить невероятно интересные вещи, которые менее выигрышно смотрелись бы в молодости.

— Наш образ формируют аксессуары, — поясняет Ирина Рябушкина. — В этом смысле у возраста есть огромное преимущество: после пятидесяти возможно и очень уместно носить винтажные вещи. Это, как правило, настоящие сокровища, ведь если винтажная вещь дожила до наших дней, значит хозяева ценили ее, относились бережно. Как-то на блошином рынке в Амстердаме я купила потрясающую сумку — и в отличном состоянии. Продавец рассказал, что, хотя сумка очень старая, ею никогда не пользовались

по назначению. Она была реквизитом для съемок в фотоателье. Так что сумка, в том числе и великолепная шелковая подкладка, сохранилась идеально.

Вещи с историей Ирина Рябушкина любит еще и потому, что получила когда-то от своей бабушки роскошное наследство — коллекцию ее шляпок. Бабушка свято верила, что настоящая женщина не может выйти из дома без головного убора, и Ирина старается следовать этому правилу.

— Полностью согласна с выражением, что в двадцать у нас лицо, данное природой, а в пятьдесят — то, которое мы заслужили, — говорит Ирина. — Так вот, я считаю, надо носить то, что заслуживаешь. Я смотрю на своих знакомых и понимаю, что после пятидесяти женщины становятся только красивее. Уходит какая-то забота из глаз. Дети взрослые, можно позволить себе сменить работу на более творческую. Еще, как мне кажется, после пятидесяти отпускают гормоны, и это очень расслабляет. Главное, к этому возрасту убеждаешься, что по-настоящему красивая женщина — та, которая уверена в своей красоте.



*Ирина Рябушкина говорит:*

•.....•

Секрет красоты  
после пятидесяти —  
принимать возраст  
с радостью, а не бежать  
к пластическому хирургу,  
едва заметив возрастные  
изменения.

•.....•

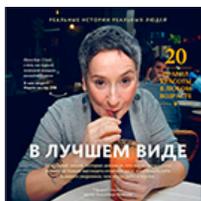
# Самая красивая



**В** 2005 году актриса Мими Веддел попала в список «50 самых красивых людей Нью-Йорка», составленный New York Magazine. Примечательно в этом факте то, что в том году Мими как раз исполнилось 90 лет. Причем журналисты New York Magazine внесли ее в свой список, вовсе не делая скидки на возраст: в свои девяносто Мими Веддел действительно представляла собой образец красоты и стиля. Именно в этом возрасте она появлялась в рекламе таких брендов, как Louis Vuitton, Burberry и Nike, а одним из ее главных увлечений было коллекционирование дизайнерских шляпок.

Кстати, Мими Веддел стала актрисой только в 65, после того как умер ее муж, оставив в наследство кучу непоплаченных счетов. Почти за 30 лет своей актерской карьеры она снялась в нескольких полнометражных фильмах (в том числе у Вуди Аллена), а также в сериалах «Секс в большом городе» и «Закон и порядок».

Мими Веддел скончалась в Нью-Йорке в возрасте 94 лет, до конца жизни оставаясь здоровой, стройной и элегантной и, вне всякого сомнения, одной из красивейших женщин Нью-Йорка.



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

