

# Грейс Кук

[GRACE COOK]

Великобритания, Лондон



88

лет

**В** 83 ГОДА ГРЕЙС КУК СТАЛА РОК-ЗВЕЗДОЙ. Это произошло в 2007-м, когда режиссер Тим Сэмюэлс работал над документальным фильмом о жизни пожилых британцев и придумал в поддержку этого фильма собрать самую возрастную рок-группу на свете. Коллектив решено было назвать The Zimmers — по имени производителя ходунков для престарелых (алюминиевые конструкции на колесиках, которые заменяют многим палочку).

Грейс охотно приняла предложение участвовать в группе. Она так любила петь, что и до появления Сэмюэлса регулярно выступала — своими песнями поддерживала обитателей домов престарелых.

«Смысл моей жизни — делать людей счастливыми, — говорит Грейс Кук. — Когда они видят, что тебе весело, они чувствуют то же. И я чувствую себя свободной. Эмоции так и бьют из меня ключом. Потому что, когда поешь, сдержать эмоции невозможно».

В мае 2007 года Грейс и еще несколько десятков британцев в возрасте 60+ стали мировыми звездами: со своим первым кавером на песню My Generation группы The Who они

● ● > [окончание на с. 21](#)

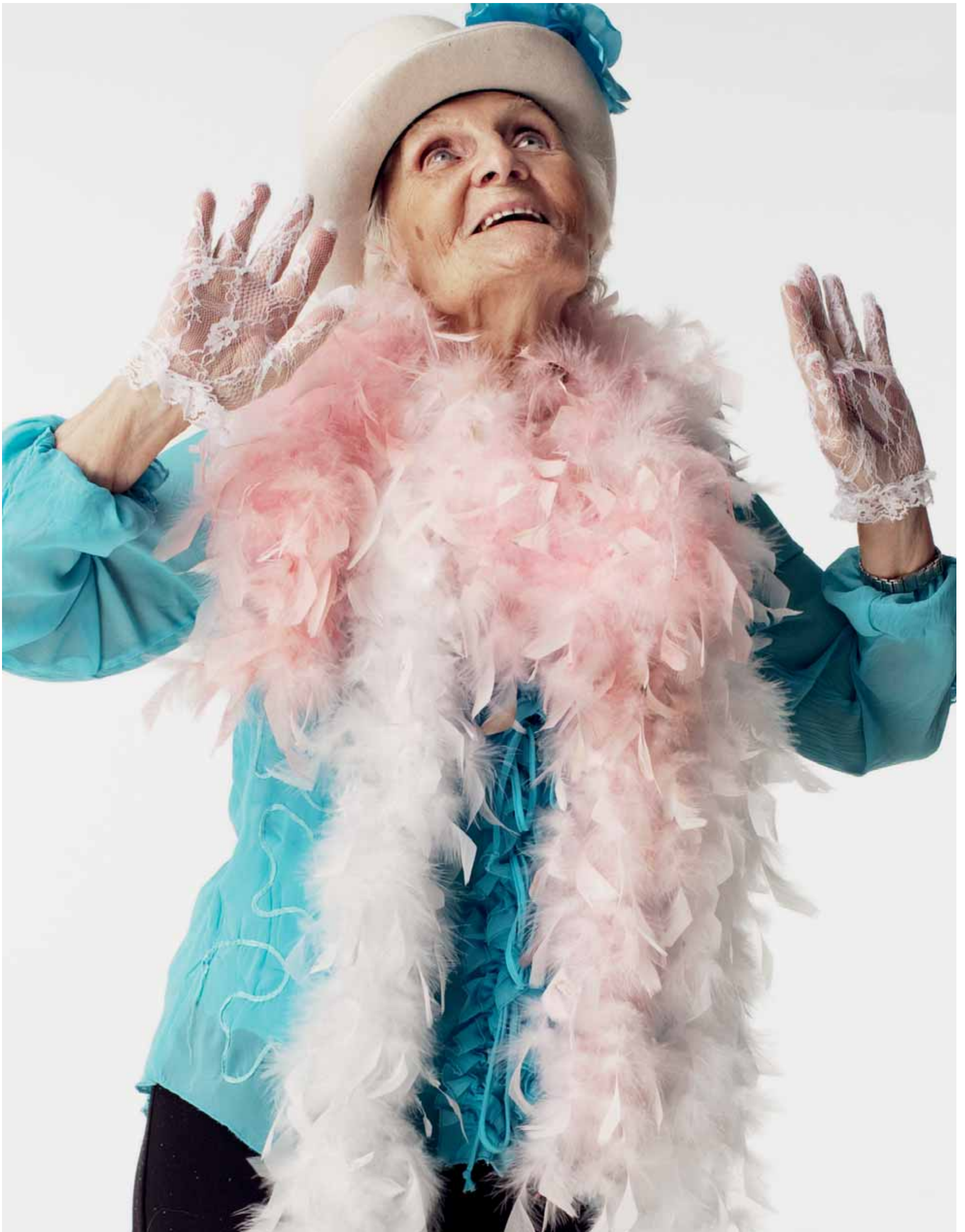
Грейс Кук:

“ Я все прощаю, я не знаю, как можно злиться на кого-то из-за чего-то. Жизнь такая, какой ты ее сам делаешь. Будь счастлив — это самое важное. Будь счастлив. И слушай людей. Просто слушай их и пытайся понять, о чем они говорят ”









начало на с. 16 ►►► ворвались в британские чарты и потрясли YouTube, набрав пять миллионов просмотров. За первым синглом последовал второй, потом альбом и туры по стране и за границей.

Группа разрослась до полусотни человек, общий возраст участников приблизился к четырём тысячам лет. На сайте этой самой необычной рок-группы планеты анонсы выступлений соседствуют с сообщениями об уходе того или иного члена банды в мир иной. Остальные продолжают петь, наслаждаться жизнью и приносить радость другим. В апреле 2012 года 88-летняя Грейс Кук в составе The Zimmers выступила в шоу Britain's Got Talent. После их номера зрители и члены жюри аплодировали стоя.

«Я чувствую себя молодой, — говорит Грейс. — Мы, британцы, обычно не сидим и не плачемся по поводу жизненных проблем или своего возраста. Потому что нет смысла плакаться. Мы встаем и что-то делаем».

*Владимир Яковлев о Грейс Кук:*

Мы снимали Грейс Кук в маленькой студии в Лондоне. Я попросил ее спеть. У Грейс замечательный голос и, что еще более важно, удивительная, неумная какая-то энергия. Когда Грейс поет, она не только полностью преображается сама, но и меняет пространство вокруг себя. В обычной жизни она использует палочку, опираясь на нее при ходьбе. А когда поет, Грейс Кук танцует и жонглирует этой палочкой в такт музыке. Мне показалось, одним своим пением Грейс смогла целиком преобразить ту лондонскую фотостудию.



КЛИНТА ИСТВУДА прославила роль в вестерне «За пригоршню долларов», который вышел на экраны в 1964 году, когда актеру было 34 года. За этим спагетти-вестерном последовали другие, и вскоре уже невозможно было представить фильм о Диком Западе без Иствуда в главной роли. Но ему самому, кажется, мировой актерской славы оказалось мало. Вскоре Клинт Иствуд начал пробовать себя в режиссуре, за последующие 20 лет он снял больше дюжины фильмов. Когда Иствуду исполнилось 62, режиссерские заслуги, наконец, получили признание: его картина «Непрощенный» завоевала четыре «Оскара», включая приз за лучшую режиссуру. Эти победы могли быть достойным завершением блестящей актерской и режиссерской карьеры. Однако спустя 12 лет Клинт Иствуд снова получил «Оскар» — его новую драму «Малышка на миллион долларов» Американская киноакадемия признала лучшим фильмом года. К этому моменту Клинту Иствуду было уже 74. За прошедшие с тех пор восемь лет он снял еще восемь картин.





«Несколько лет назад я заставила свою дочь поволноваться. Обычно я возвращалась домой на автобусе к 11 часам вечера, но в тот раз она нигде не могла меня найти. Она искала меня на остановке. Прочесала соседние улицы. Позвонила друзьям. Все безуспешно. Наконец она позвонила моему учителю астрономии, который и сообщил, что я смотрю в телескоп на звезды. Я полностью потеряла счет времени...

Мое обучение прервалось, когда я была в седьмом классе, во время Первой мировой войны. Я любила ходить в школу, но была вынуждена ее оставить, чтобы помогать семье. В конце концов я вышла замуж и вырастила пять детей и 20 внуков. Но всю жизнь я чувствовала себя ущербной. Я знала, что настолько же умна, как и выпускники колледжей. Я знала, что способна хорошо выполнять работу. Но я хотела большего. Я хотела чувствовать себя уверенной в беседе с другими людьми, и я хотела, чтобы люди уважали мое мнение.

И вот я здесь, чтобы доказать: этого можно добиться. Любой может получить силу и уверенность, которые дает человеку понимание того, как устроен мир. Этого может добиться каждый, вне зависимости от социального статуса, личных особенностей или возраста. Эта вера все 75 лет придавала мне силы получить диплом».

*Речь по случаю окончания Гарвардского университета, которую МЭРИ ФАЗАНО (MARY FASANO) произнесла в 1997 году в возрасте 89 лет*

