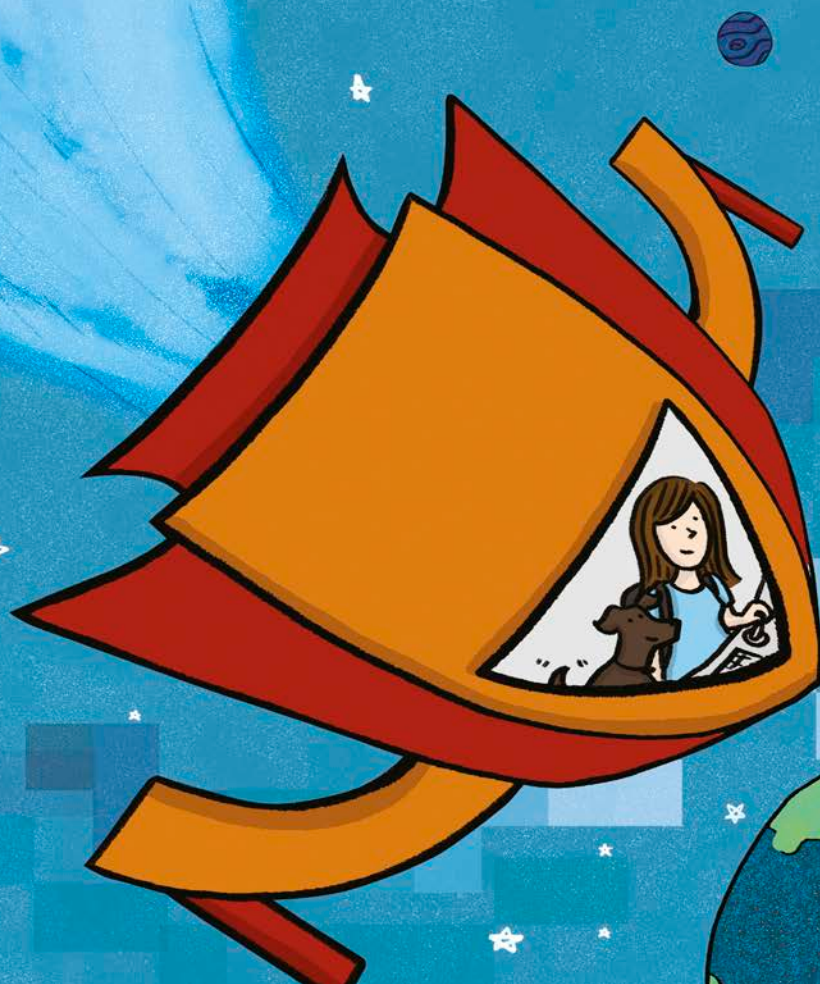


ЛЕГКОЕ
ПРОГРАММИРОВАНИЕ

КАК СОЗДАТЬ САЙТ

КОМИКС-ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО HTML, CSS И WORDPRESS

НЕЙТ КУПЕР



МИФ
ДЕТСТВО

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



Содержание

Об авторе	9
Об иллюстраторе	9
Предисловие автора	10
Благодарности	11

1

Первый день занятий	13
Основы веб-разработки	15
Что тебе потребуется	23
Веб-браузер	23
Текстовый редактор	23
Что нужно знать	24
Как читать веб-адреса?	24
Что такое клиент и сервер?	24
Что такое хостинг?	25
FTP-клиент	26

2

Приключения с HTML	27
Ким учит основные HTML-теги	30
Пути и правила именования	38
Соглашения об именах HTML-документов	43
Добавление изображений	45
Структура файлов и папок	51
Эксперименты с HTML	59
Приступаем	59
Использование основных HTML-тегов	60
Добавление картинок на веб-страницу	64
Добавляем секцию head	66
Несколько полезных HTML-тегов	69

3

Ким наводит красоту с помощью CSS	71
Знакомство с CSS	75
Ким изучает основы CSS	84
Углубляясь в CSS	91
Ким узнает о классах и метках CSS	96
Каскадные таблицы стилей	105
Создание таблицы стилей и ее подключение к HTML	105
Твоя первая таблица стилей	106
CSS: язык стилей	107
Синтаксис CSS	107
Классы, метки и наследование	110
Цвета	114
Тег <div> и выравнивание в CSS	115
Поля и внутренние отступы	119
Разметка структуры и <div>	122

4

Ким исследует WordPress-сити	127
Добро пожаловать в WordPress-сити	129
Ким осваивается в WordPress-сити	134
Ким создает первую страницу в WordPress	140
Ким обустроивает свой сайт	145
Ким добавляет фотографии на сайт	150
Начало работы с WordPress	157
Вход в WordPress и выход из него	157
Забыл, как войти на сайт?	159
Проверка результатов	160
Контент: посты и страницы	161
Структура твоего сайта	162
Создание первой страницы	163
Добавление изображений	167
Публикация страницы	172
Управление страницами	174
Создание поста в блоге	176

Задаем структуру: рубрики и метки постов	178
Верхнее изображение.....	180
Посты с видео, фотографиями и цитатами	181
Правка и удаление содержимого	183

5

Индивидуальная настройка WordPress	185
Панель «Внешний вид»	188
Ким устанавливает на сайт плагины	194
Ким заглядывает за занавеску.....	198
Меняем оформление: главное о темах	205
Индивидуальная настройка темы.....	208
Настройка меню навигации	211
Вкладка «Настройки экрана»	214
Настройки для всего сайта.....	215
Расширенные настройки	217
Плагины.....	218
Виджеты	222
Изучение виджетов	224
Обновления.....	224
Перенос сайта на новый хостинг	226
Дополнительная информация.....	227

6

Запуск сайта	229
Нет ничего лучше хостинга.....	231
Дом для портфолио Ким.....	240
Дружеская сеть	246
Итак, ты готов запустить сайт.....	249
Покупка хостинга: твой дом в сети.....	251
Запуск простого сайта на HTML/CSS	252
Установка WordPress.....	253
О покупке хостинга для WordPress	254
Закключение.....	255
Указатель	256

Об авторе



Фото: Аманда Гануни

Нейт Купер — писатель и консультант из Нью-Йорка. Он занимался розничным маркетингом в компании Apple и завоевал авторитет в среде предпринимателей своими статьями о бизнес-стратегиях. Его компания Simple Labs учит клиентов работать с WordPress и организует публичные мероприятия, посвященные технологиям и средствам коммуникации.

Об иллюстраторе

Ким Джи — иллюстратор и графический дизайнер. Живет в Нью-Йорке со своим бойфрендом и песиком Тофу. В 2010 году нарисовала веб-комикс о себе самой, а позже собственными силами опубликовала графический роман и сборник мини-комиксов.

Предисловие автора

Открывая свою консультационную фирму, я предвидел, что в среде дизайнеров возникнет спрос на базовые навыки создания веб-сайтов. Если раньше для работы хватало знания Photoshop, Illustrator и InDesign, то сегодня клиенты ждут умения обращаться с HTML и CSS. По мере того как компании переходят от проприетарных систем управления контентом к универсальным CMS вроде WordPress, растет спрос на дизайнеров с базовыми техническими навыками. Сегодня надо уметь создавать контент как для печати, так и для веба, а это подразумевает знание HTML и CSS.

Тут нет ничего удивительного: СМИ все активнее уходят от печатных носителей в онлайн. Но для меня стало сюрпризом, что потребность в этих навыках распространилась далеко за пределы дизайнерской и медиатусовки. Наверняка ты догадываешься, что раньше компьютеры стояли далеко не на каждом столе. Когда я был старшеклассником, я часто заходил к отцу на работу в муниципальный колледж. Папу считали прогрессивным: он не только установил компьютер на рабочем столе, но и проверял свою электронную почту — вещь среди его коллег неслыханная.

Того мира больше нет. Прошло не так уж много времени, но интернет, персональный компьютер, текстовые редакторы, умение печатать быстро и пользоваться электронной почтой стали стандартным набором инструментов и требований практически для любой специальности. Теперь не только дизайнерам, но и профессионалам из самых разных областей нужны базовые знания о HTML и CSS, чтобы создавать онлайн-контент. Интернет завоевывает мир, но освоиться в нем не так уж и сложно.

Я надеюсь, что эта книга заинтересует и тех, кто чувствует, что отстал от жизни, и тех, кто хочет быть впереди планеты всей. Мы живем в постоянно меняющемся мире, где знания, актуальные сегодня, завтра могут оказаться бесполезными. Чтобы добиться профессионального успеха в будущем, недостаточно знать только то, что необходимо для решения текущих задач, — нужно осваивать и развивать новые навыки. Учеба не должна стать рутиной или каторжным трудом! Когда ты поймешь, как сделать обучение интересным, оно будет приносить тебе радость.

Дизайнер ли ты, писатель, студент или кто угодно еще — я надеюсь, этот комикс покажется тебе забавным и интересным. А еще я надеюсь, что для тебя станут мантрой слова «Учиться — круто»!

С нетерпением жду будущего! ☺

Нейт Купер
Июль 2014 года

Благодарности

Эта книга зародилась как проект на Kickstarter. И пусть со временем он сильно отступил от первоначального плана, я хочу выразить искреннюю благодарность тем, кто с самого начала поддерживал мое стремление создать обучающую книгу-комикс.

Эти первопроходцы убедили меня, что такая книга нужна людям и что люди готовы поддержать проект не только словом, но и деньгами. Спасибо вам — тем, кто поверил в меня и в мою затею.

Моими главными спонсорами были Мэтью Бергман, Дуайт Бишоп, Дин Куни, Джеймс Кропчо, Сью Мейсонёв, Стивен Моррисон, Эдвард О'Нил и Юхан Уле. Выражаю им особую благодарность.

Гейл Амурао, Энджи Холл Андерсон, Ари Арсайди, Тони Стивен Беннет, Клэр Бёрнс, Николь Каласич, Люк Чемберлен, Сара Чиппс, Эрни Купер, Джессика Купер, Катрина Э. Дамкоэлер, Колин Диб, Марта Дентон, Эми Донелли, Дэнни Дозрти, Тэринн Фармер, Эдвард Дж., Джордж Хейнс, Стивен Ходас, Джим Хопкинсон, Билл Джонсон, Рейган Келли, Митч Косен, Марисса Леви Лерер, Джонатан Левин, Анна Лубрехт, Мишель Маззара, Колетт Маццучелли, Бренна МакЛафлин, Лура Мильнер, Джон Мёрч, Стефан Никам, Джейсон Ноу, Пол Орландо, Эрик Пэн, Крейг Планкетт, Джули Рош, Сет, Марни Смит, Шакти Андреа Смит, Кимберли Энн Саутвик, Бобби Стоскопф, Эрика Суоллоу, Харрисон Свифт, Кара Жалковски, Шон Толтс, София Тэпер, Дженнифер Цахи, Джереми Уодхэмс, Джо Уоткинс, Стефан Вермейер и Кэти Зак — спасибо вам!

Хочу также поблагодарить Шея Хоуи за его ценные отзывы по ходу работы над книгой и всех сотрудников компании No Starch Press, которые помогли воплотить мой замысел в реальность.



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:



Проза:



Детские книги:

