

ТВОРЧЕСТВО

ФИКСИТЕКА

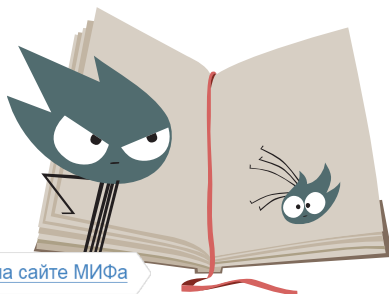


МИФ
АСТУЮ

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

М

ама вышла проводить папу на работу — прямо в кухонном фартуке.

— Остановись, мгновение, ты прекрасно! — улыбнулся папа.

— Ты только лифту этого не говори, — и мама поцеловала мужа.

Щёлк! — поцелуй замер на фотоснимке: это ДимДимыч сделал кадр из-за двери.

— Гляди, Нолик! Классно?

— А тебя ругать не будут?

— За что? — удивился мальчик. — Мне папа сам разрешил пощёлкать его фотоаппаратом.

Он не подумал, что не всем нравится, когда их щёлкают из-за угла. Зато как хорошо получилось!

— Ты, ДимДимыч, просто папарацци какой-то! — хмыкнула Симка.

— Папарацци? — переспросил мальчик. — Это которые по миллиону за один снимок зарабатывают?

— Ну да. И кому плевать на всех, кроме своих фотоаппарации!

Но ДимДимыч не расслышал в словах Симки упрёка в свой адрес, а, напротив, загорелся идеей:



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

— Решено! Я буду папарацци! — и вскинул камеру, целясь в фиксиков.

Это уже было слишком! Нолик подозрительно покопился на фотоаппарат, а Симка решительно заслонила собой брата.

— Эй! Ты же обещал!

— Что? — не понял ДимДимыч.

— Нас нельзя снимать! Мы же секрет!

— Да ладно, — беспечно возразил фотограф и снова нацелился на своих жертв. — Я потом сотру.

Затвор щёлкнул, фиксики отскочили.

— ДимДимыч, прекрати!

— Всё равно я вас сфоткаю!

— Нолик, бежим! — и Симка с Ноликом, обнявшись, спрыгнули со стола, спасаясь от преследования.

Началась настоящая фотоохота. Фиксики петляли и прыгали, скрываясь от объектива, а мальчик гонялся за ними по квартире с фотокамерой. Наконец Симка увлекла Нолика в укрытие, за ножку стола. Они затаились, и вдруг...

— Кусачка?!



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Тут-то их и заметил ДимДимыч. Как настоящему папарацци, ему не пришло в голову, что друзьям угрожает опасность. Он стал ловить эффектный ракурс.

— Сенсация! Монстры и жертвы! — кричал мальчик.

Фиксики бросились наутёк. За ними с рычанием погналась Кусачка. Вот она уже почти настигла их. Нолик взмолился:

— ДимДимыч, помоги!

— Он не поможет, он папарацци! — воскликнула Симка и побежала ещё быстрее. Кусачка носилась по комнате за фиксиками, а ДимДимыч — за всеми ними, поминутно щёлкая кнопкой, и вот наконец...

— Есть! Поймал! Это мой лучший кадр!

Кусачка вслед за фиксиками пулей влетела в комнату, где мама гладила бельё. Мама оглянулась на шум, и её удивлённое лицо тоже попало в кадр.

ДимДимыч вернулся в комнату и теперь растерянно оглядывался по сторонам. Понял, что заигрался.

— Симка, Нолик! Вы где? Эй, не обижайтесь! Я больше не буду вас фотографировать! Выходите, мы же друзья!

Но фиксики не отзывались.



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:



Проза:



Детские книги:

