

Флоортье Звихтман • Людвиг Волбеда

БЕСТИАРИЙ

*Драконы, единороги, тролли
и другие фантастические существа*



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Флоортье Звихтман • Людвиг Волбеда

БЕСТИАРИЙ

*Драконы, единороги, тролли
и другие фантастические существа*



Москва
«Манн, Иванов и Фербер»
2018

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



20

Пернатые друзья и недруги

Фантастические существа в воздухе

28

Братья в другой шкуре

Полярные фантастические существа



76

Миры индейцев
и дровосеков

Фантастические существа
Северной Америки



8

Адские псы, гарпии
и прочая нечисть

Фантастические существа
Древней Греции и Древнего
Рима



70

Всё не то, чем кажется

Фантастические существа
Южной Америки



64

Главные вопросы
человечества

Африканские фантастические
существа



83

Пожиратели луны
и звездные танцоры

Фантастические существа в космосе



25

Тролли и оборотни

Фантастические
существа Крайнего Севера



39

Горячие головы

Драконы Востока
и Запада



33

Добрые духи в доме
и не очень добрые — в лесу

Русские фантастические существа



42

Шествие сотни чудачков

Японские ёкаи



48

Уроки выживания
от древнего народа

Австралийские фантастические
существа из камня и воды



54

Наши братья
и сестры под землей

Джинны из исламского мира



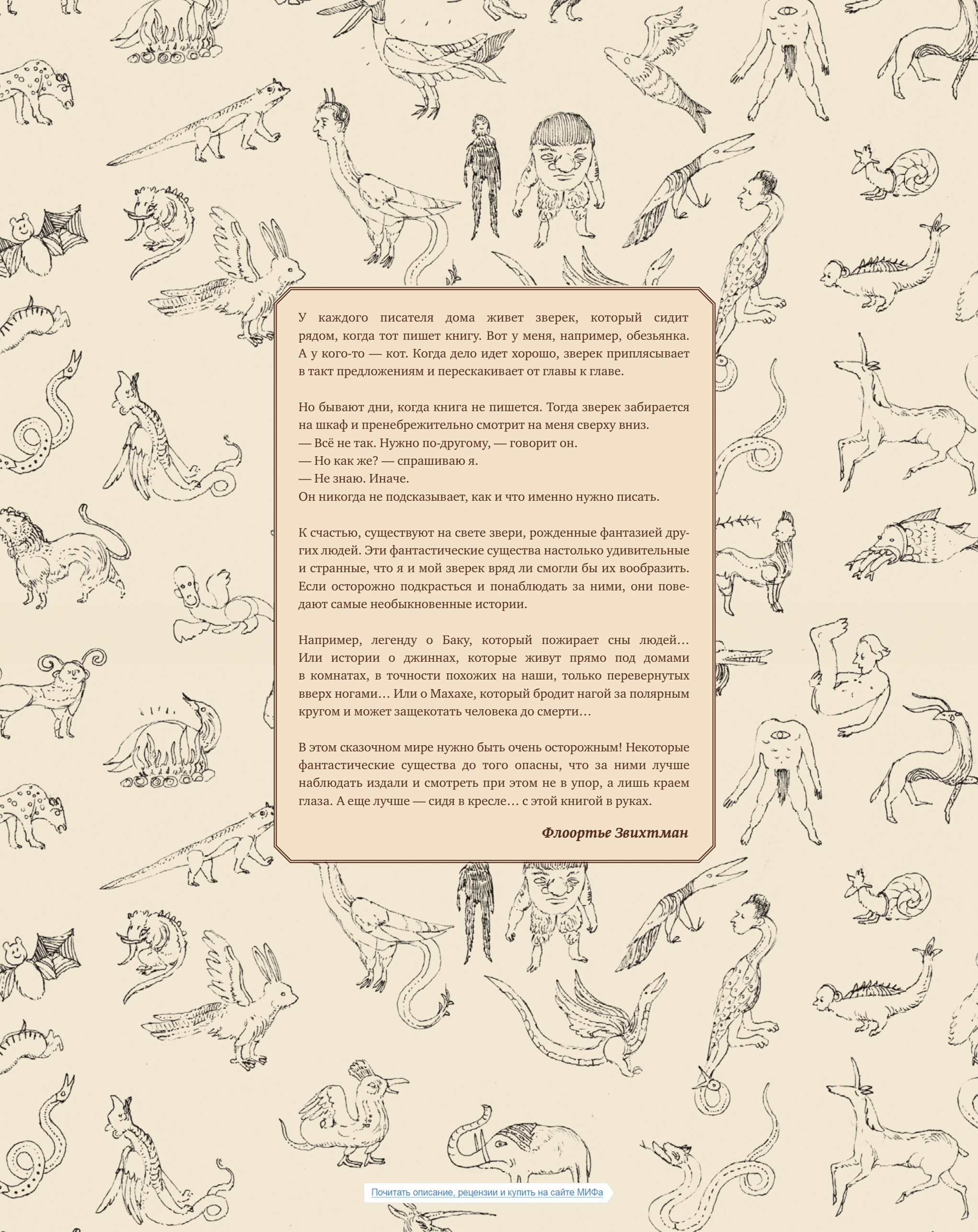
60

Чудовища и красавицы из глубин

Морские фантастические существа







У каждого писателя дома живет зверек, который сидит рядом, когда тот пишет книгу. Вот у меня, например, обезьянка. А у кого-то — кот. Когда дело идет хорошо, зверек приплясывает в такт предложениям и перескакивает от главы к главе.

Но бывают дни, когда книга не пишется. Тогда зверек забирается на шкаф и пренебрежительно смотрит на меня сверху вниз.

— Всё не так. Нужно по-другому, — говорит он.

— Но как же? — спрашиваю я.

— Не знаю. Иначе.

Он никогда не подсказывает, как и что именно нужно писать.

К счастью, существуют на свете звери, рожденные фантазией других людей. Эти фантастические существа настолько удивительные и странные, что я и мой зверек вряд ли смогли бы их вообразить. Если осторожно подкрасться и понаблюдать за ними, они поведают самые необыкновенные истории.

Например, легенду о Баку, который пожирает сны людей... Или истории о джиннах, которые живут прямо под домами в комнатах, в точности похожих на наши, только перевернутых вверх ногами... Или о Махахе, который бродит нагой за полярным кругом и может защекотать человека до смерти...

В этом сказочном мире нужно быть очень осторожным! Некоторые фантастические существа до того опасны, что за ними лучше наблюдать издали и смотреть при этом не в упор, а лишь краем глаза. А еще лучше — сидя в кресле... с этой книгой в руках.

Флоортье Звихтман

Адские псы,

гарпии

Фантастические существа
Древней Греции и Древнего Рима

и прочая нечисть

Боги у древних греков и римлян были членами одной большой семьи, но постоянно ссорились между собой. Во главе стоял Зевс. Он был женат на Гере, но это не мешало ему влюбляться едва ли не в каждую встречную красавицу. Супруга была ужасно ревнивой, поэтому громовержец, ухаживая за другими женщинами, принимал самые разные облики, чтобы Гера ни о чем не догадалась. Он был великим богом и потому легко превращался то в быка, то в лебедя или даже в золотой дождь.

В Древней Греции никогда нельзя было знать наверняка, кто или что перед тобой: орел мог оказаться богом, дерево — очарованной нимфой, чудовище — заколдованной царицей.

В наше время древние боги и фантастические создания исчезли... но некоторые люди считают, что они приняли другое обличье или переселились в другие миры и посещают Землю в конце каждого года...

Ламия

пожирательница детей

Если греческие дети кричат: *«У меня под кроватью ведьма!»* — значит, там прячется Ламия. Лицо и верхняя часть тела у нее как у обычной женщины, но вместо ног — длинный, извивающийся змеиный хвост.

А ведь когда-то Ламия была ливийской царицей. В нее влюбился сам Зевс, но об этом узнала Гера. Разозлившись, она превратила девушку в чудовище и похитила ее детей. Обезумев от ярости и горя, Ламия стала охотиться на чужих детей. Вот почему греческие мамы никогда не спускают глаз со своих малышей и предостерегают их: *«Осторожно: маленьких мальчиков и девочек подстерегает Ламия!»*





Цербер

адский пес

Цербер — сторожевой пес Аида, бога царства мертвых. У него три головы, хвост дракона, а на спине извиваются ядовитые змеи. Он охраняет врата загробного мира; души умерших встречает радостно, виляя хвостом, но никогда не выпускает их обратно в царство живых. Тех, кто пытается сбежать из мрачного подземелья, Цербер отпугивает грозным рычанием. Говорят, чтобы его усыпить, нужно дать псу медовый пряник с сонными травами (гадалки знают рецепт), но даже в этом случае он может внезапно проснуться. У Цербера настолько чуткий слух, что он улавливает даже беззвучные шаги призраков!

Гарпии

крылатые ведьмы

Помет чайки на новой футболке — вещь неприятная, но это ничто по сравнению с тем, что могут сбросить на тебя, пролетая, гарпии!

Это злобные, свирепые, уродливые женщины-птицы с человеческим лицом и туловищем, но с крыльями и когтистыми лапами. Гарпии нападают на морских путешественников, похищают детей и пробуждают своими крыльями бурю. В одной из древнегреческих легенд рассказывается о том, как они воровали еду с тарелки слепого короля Финея, оставляя там свой зловонный помет.





Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:



Проза:



Детские книги:

