

ЗИНА
СУРОВА



РАЗВИВАЛКИ

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДО ТРЁХ ЛЕТ



СОДЕРЖАНИЕ

- 2 ОТ АВТОРА
- 4 ИГРУШКИ–ПОДВЕСКИ, МОБИЛИ
- 8 ИГРУШКИ–ПОДУШКИ
- 10 ИГРУШКИ–ХВАТАЛКИ
- 12 ВОЛШЕБНАЯ КОРОБКА
- 14 ЕДА И ИГРА
- 18 ОДЕВАЕМСЯ И РАЗДЕВАЕМСЯ
- 21 ПОТЕШКИ
- 24 ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ
- 26 РИСУЕМ, ЛЕПИМ, КЛЕИМ
- 29 ЦВЕТНОЙ ФЕТР
- 32 СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ
- 33 ОКОШКИ
- 34 ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
- 36 СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
- 40 ПАЛОЧКИ И ДЫРОЧКИ
- 42 ШУМЕЛКИ
- 44 В ВАННОЙ
- 48 НА ГОРШКЕ
- 52 МУЛЬТИКИ И ГАДЖЕТЫ
- 54 ИГРЫ ДЛЯ НЕПОСЕД
- 56 НАХОДИЛКИ
- 58 ПЕРЕД СНОМ
- 62 ВЫКРОЙКИ

ОТ АВТОРА

Вместе с мужем мы придумали и сделали несколько книг для детей и родителей. Но эта — особенная, потому что предназначена для самых счастливых людей — тех, кто недавно стал родителями.

У меня самой трое детей. Старшие — Тата и Фёдор — уже подростки, но я хорошо помню их непоседливыми малышами-погодками. Нашей младшей, Фёкле, сейчас 2,5 года. Так что эта книга очень личная — каждая игра, занятие или поделка прошли проверку в нашей семье.

Я не только делюсь с вами родительским и педагогическим опытом, но и предлагаю посмотреть на занятия с детьми глазами художника. Все игры и задания в этой книге подчинены трём принципам: бережём время, думаем о пользе, действуем естественно и красиво.

ЧТО ТАКОЕ РАЗВИВАЛКИ?

Это игры, игрушки, поделки и творческие задания, которые занимают, отвлекают и одновременно развивают малышей. В книге собраны занималки, развивалки и выручалки для детей от 0 до 3 лет. Этот возраст выбран не потому, что раннее развитие сейчас в моде, а из желания помочь родителям творчески взаимодействовать и общаться с ребёнком с первых месяцев его жизни.

ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ?

Вопрос, чем отвлечь и занять маленьких детей, встаёт перед родителями каждый день, если не час. И как же велико искушение дать хнычущему малышу смартфон или планшет с включённым мультиком или каким-нибудь видео, пусть даже и рекламой! Это так часто происходит, что уже не считается непедагогичным. Гаджеты ведь легко увлекают ребёнка, к тому же они всегда под рукой.

Я не против мультфильмов и своим детям не запрещаю их смотреть (моё отношение к этому изложено на с. 52–53). Но я против постоянного видеовоздействия на ребёнка взамен живого общения, ручного творчества, книжек, тактильных занятий и подвижных игр.

ЗАЧЕМ ДЕЛАТЬ ИГРУШКИ СВОИМИ РУКАМИ?

Конечно, в продаже есть множество развивающих игрушек для всех возрастов. Но когда вы делаете развивалки сами, они получаются уникальными, хранят частичку вашей души. И ребёнок, наблюдая и включаясь в созидательный процесс, становится полноценным участником творческой деятельности, а не просто потребителем — и это самым лучшим образом сказывается на его развитии и поведении.

РАЗВИВАЛКИ ПОМОГАЮТ!

Время, которое вы потратите на изготовление развивалок, вернётся вам сторицей. Пока малыш будет играть, у вас появятся бесценные минуты на личные дела или отдых. А это очень важно! Ведь порой передышка всего в 15 минут помогает «перезагрузиться», поднимает настроение и придаёт новые силы. При этом ваша чашечка кофе будет «куплена» не мультиком или гаджетом, а действительно полезным для ребёнка занятием.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Все задания и игры в этой книге придуманы так, что их не надо долго готовить, но при этом они хорошо отвлекают и занимают малыша. Некоторые развивалки даже не нужно делать — можно использовать для них окружающие предметы.

Но важно понимать: недостаточно смастерить какую-то занятную вещицу и дать её малышу. Нужно несколько раз вместе с ним поиграть, «раскрутить» развивалку.

Повторяй за мной, делай как я!

Чтобы игрушки и развивалки не надоедали ребёнку, разделите их на 5–7 групп и распределите по разным контейнерам, коробкам и полкам. Каждую неделю используйте только одну группу, а остальные прячьте.

Для маленького ребёнка игрушка, которую он не видел пару недель, — как будто новая!

КНИЖКА В КНИЖКЕ

Помимо игр и поделок в этой книге есть особые страницы — для разглядывания вместе с малышом. Нарисованные там картинки помогут уложить его спать, накормить, одеть и даже усадить на горшок.

ВОСПИТЫВАЕМ ВКУС

На любые занятия с детьми нужно смотреть и с эстетической точки зрения. Пусть всё, что вы делаете, будет красиво и естественно, формирует у малыша хороший вкус. И не забывайте, что красота может быть простой.

РОЛЬ ОБОИХ РОДИТЕЛЕЙ

Некоторые развивалки, вошедшие в эту книгу, придуманы таким образом, чтобы и папы тоже могли участвовать в развитии и воспитании ребёнка с первых месяцев его жизни, что мне кажется очень важным.

ГДЕ ВЗЯТЬ ВРЕМЯ?

Когда у вас маленький ребёнок, свободного времени остаётся совсем немного — 1–2 часа в день, пока малыш спит, гуляет с родными или няней... Но за неделю таких часов набирается примерно на пару рабочих дней. Относитесь к этому времени серьёзно: его можно использовать на отдых, создание развивалок и даже на удалённую работу или учёбу.

Даже самый небольшой отрезок времени — это тоже время!

По этому принципу я стараюсь выстраивать каждый свой день, потому что никогда не переставала учиться или работать, пока дети были маленькими. На самом деле человек не может интенсивно заниматься весь день одним делом, тем более интеллектуальным. Продуктивный мозговой шторм длится, как правило, не больше 2–3 часов. Так почему бы с пользой и удовольствием не переключаться со своих дел на занятия с ребёнком и обратно? Однако не забывайте и об отдыхе: трудоголики легко увлекаются и могут надорваться.

Когда-то благодаря такому принципу использования времени мне удалось успешно защитить диплом и стартовать в профессии с двумя малышами на руках. Сейчас, когда я пишу эти строки, младшая дочь спит, сын с мужем строгоют наличники для нашего дома, а старшая дочь, закончив хозяйственные дела, рисует...

ИГРУШКИ–ПОДВЕСКИ, МОБИЛИ

Малышу ещё нет и полугода, он лежит в люльке или кроватке и всё разглядывает. Самое время создавать вокруг него творческую среду, чтобы ребёнку было чем любоваться и заниматься.

Игрушки для новорождённых я условно разделяю на два типа: «смотрелки» — младенцы их только разглядывают, и «хваталки» — эти игрушки дети трогают, хватают и, конечно, тянут в рот (см. с. 10–11).

Смотрелки — это подвески и мобили, привлекающие внимание формой, цветом и движением: летящие птицы, плывущие рыбы, скачущие лошадки.

Конечно, сейчас любой мобиль можно купить, но мне, как художнику, они кажутся однообразными: либо кричат всеми цветами радуги, либо выдержаны в пастельных тонах. Попробуем сделать что-то другое, особенное.

1 Сначала выбираем каркас и материалы (ограничений почти нет, поскольку ребёнок не будет трогать игрушку). Для крепления подвесных частей послужит любая прочная нить, леска или красивая бечёвка. Чтобы мобиль свободно вращался, достаточно сделать его лёгким, но ещё лучше использовать систему колеблющегося равновесия (см. с. 6–7).

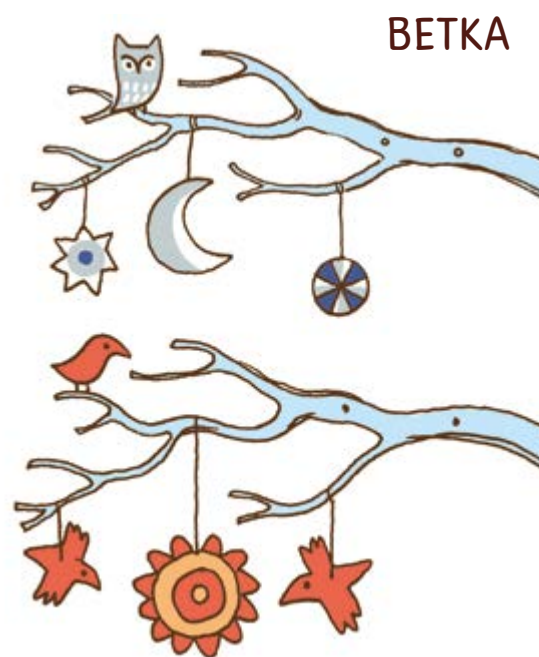
2 Затем придумываем тему для мобиля. На один и тот же каркас можно подвешивать разные наборы игрушек.

3 Выбираем 2–3 контрастных цвета, не больше. Ограниченную цветовую гамму малыш воспринимает лучше.

4 Продумываем, как подвесить мобиль. Не бойтесь просверлить отверстие в потолке и вставить в него крепёж с кольцом — это пригодится вам и позже, для игр с подрастающим ребёнком и оформления детской.



Такую люльку столяр сделал для моей младшей дочери по моим рисункам. Люлька подвешивается на пружине и поэтому раскачивается не только из стороны в сторону, но и вверх-вниз, напоминая малышу о том времени, когда он был ещё у мамы в животе.



Ветка, покрашенная акриловой краской и прикреплённая к стене как кронштейн, — красивая деталь интерьера. А подвески из картона, фетра, ткани или пластика легко менять.

ОБЛАКО, СОЛНЦЕ, ПТИЦА, ЗВЕЗДА ИЛИ ЛЕТАЮЩАЯ ТАРЕЛКА

Каркасом послужит любая большая плоская форма в виде чего угодно: облака, птицы, летающей тарелки...

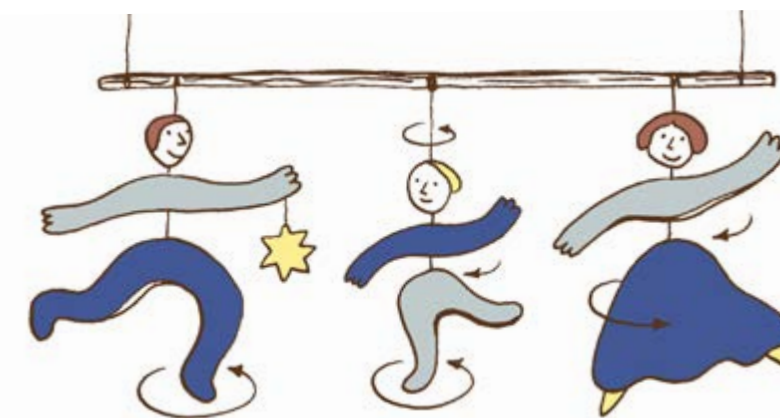
Форму делаем из утеплителя (вспененного полиэтилена толщиной 5–10 мм или пенополистирола толщиной 20–30 мм), либо из картона, либо из войлока, сшитого в 2 слоя и набитого холлофайбером. Подвески вырезаем из любого подходящего материала (бумаги, фетра, картона, вспененного полиэтилена) или валяем из шерсти.



«Капли дождя» вырезаем из картона и обклеиваем блестящим скотчем.

ПАЛОЧКА

Подвесьте на палочку бумажных или картонных человечков — пусть они радуют малыша. Когда я придумывала эту весёлую семью, меня вдохновляли «танцующие человечки» Монтессори.



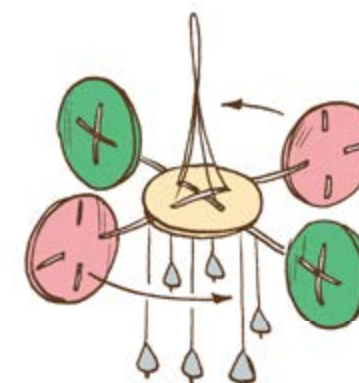
КРЕСТОВИНА

Большинство мобилей устроены в виде крестовины. Для такой конструкции подойдут тонкие палочки или ивовые прутьики. Связываем их крест-накрест либо просто продеваем через кусок фетра или картона, проделав в нём шилом отверстия. Подвески вырезаем из бумаги, картона или фетра.

Если мобиль висит прямо над ребёнком, то все фигурки-подвески должны быть обращены лицевой стороной вниз, иначе малыш будет видеть в основном торцы игрушек.



Таким же образом делается мобиль-пропеллер с вертикальными лопастями, которые помогают ему вращаться.



ВЕНОК ИЛИ ОБРУЧ

Любой обруч, венок или пальцы послужат отличным каркасом для мобиля.



Венок можно сплести из ивовых прутьев. Чтобы придать им нужную гибкость, опустите прутья на 20 минут в горячую воду (80–90°C). К этому каркасу хорошо подойдут подвески из валяной шерсти или настоящие маленькие колокольчики.

Когда малыш подрастёт, колеблющийся мобиль станет необычным украшением интерьера и напоминанием о первых месяцах жизни вашего ребёнка.

КОЛЕБЛЮЩЕЕСЯ РАВНОВЕСИЕ: КОРОМЫСЛО И ЛЕСЕНКА

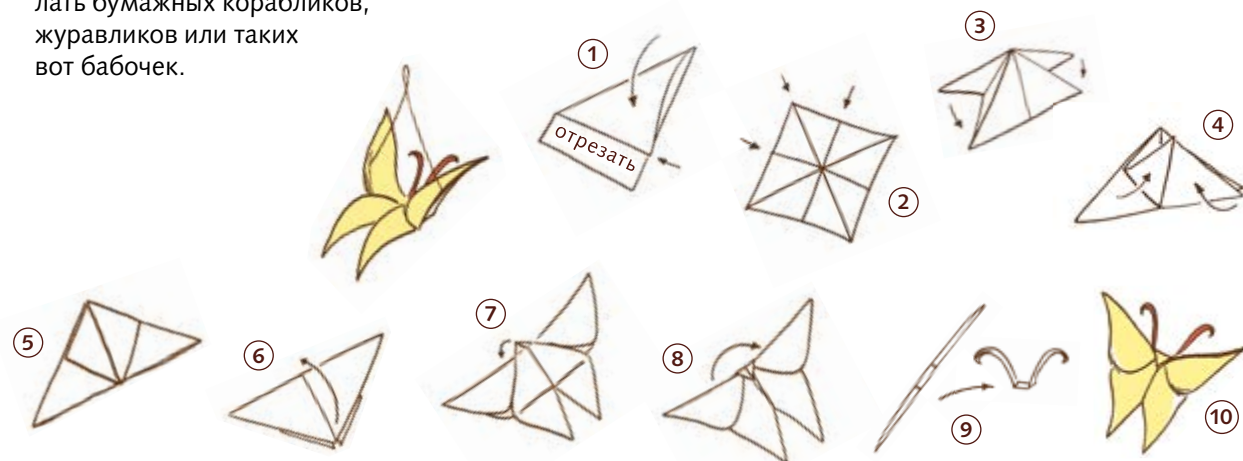
Достаточно даже лёгкого дуновения, чтобы колеблющиеся мобили пришли в движение и начали заметно вращаться и покачиваться. Это располагает к созерцанию. Вот примеры таких конструкций.

Мобиль-коромысло

Каркас состоит из нескольких палочек или ивовых прутьев (советую покрасить их акриловой краской). Прежде чем развешивать фигурки, обязательно уравновесьте палочки.

Подвески лучше всего сделать из бумаги в форме фигурок оригами (либо из вспененного полиэтилена, картона, войлока или валяной шерсти).

Складывайте оригами из одинаковых листов бумаги, чтобы все подвески были равны по весу. Можно надевать бумажных корабликов, журавликов или таких вот бабочек.

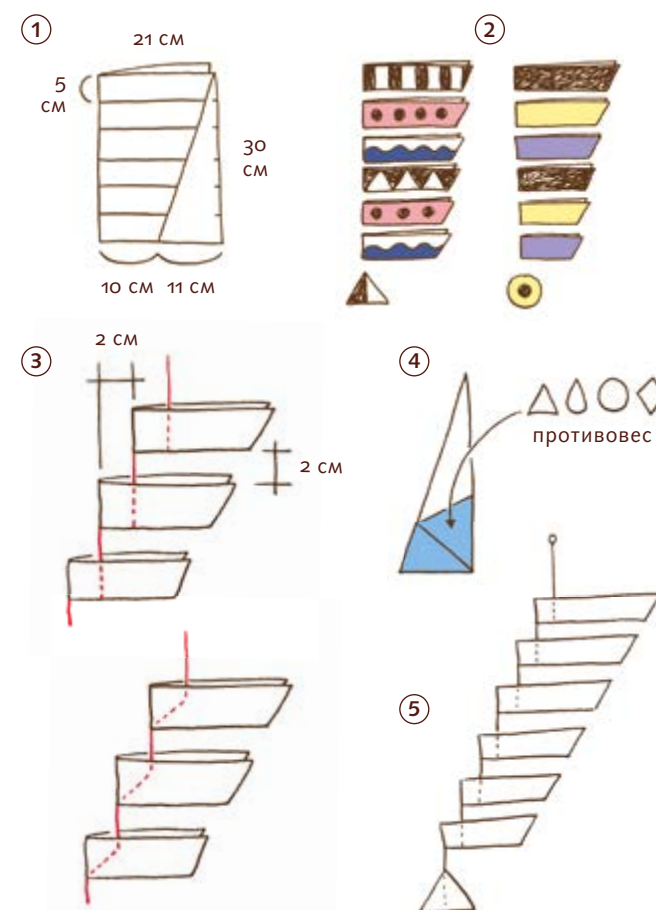


Мобиль-лесенка

Эта замечательная конструкция не требует каркаса. Чтобы понять принцип её равновесия, сделайте для начала мобиль просто из бумажных полосок, а затем приступайте к экспериментам и с более сложными формами.

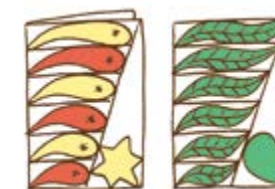
Бескаркасные мобили проще всего сделать из листа толстой бумаги или картона. Можно также использовать фетр или утеплитель (вспененный полиэтилен толщиной 5–10 мм или пенополистирол толщиной 20 мм), но тогда потребуется выкройка.

Вот схема изготовления простого мобиля-лестенки из бумаги.



Выкройку мобиля в виде стайки рыб вы найдёте в конце книги.

- 1 Лист формата А3 сгибаем пополам и делим на 6 полос одинаковой ширины. Проводим диагональ согласно схеме. Разрезаем лист точно по разметке.
- 2 При желании декорируем полосы с обеих сторон: например, раскрашиваем, обклеиваем блестящим скотчем или цветной самоклеящейся бумагой. А можно просто вырезать полосы из картона разных цветов.
- 3 Склеиваем полосы, вкладывая внутрь скрепляющие нити, либо прошиваем все полосы одной нитью.
- 4 Из треугольного остатка листа вырезаем противовес и закрепляем его внизу конструкции. Он может быть любой формы, в один или несколько слоёв материала — это зависит от веса элементов.
- 5 Подвешиваем мобиль и выравниваем конструкцию, уменьшая или утяжеляя противовес.



Этот вид мобиля легко разнообразить, придав полоскам форму волны, капли, листа, рыбки или птички.

ИГРУШКИ-ПОДУШКИ

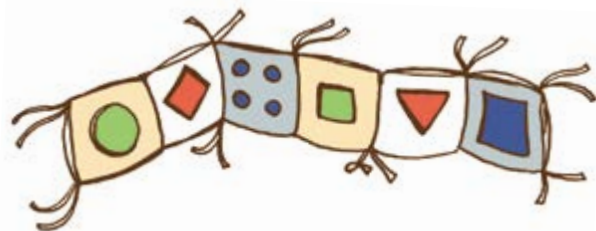
В интернете вы найдёте множество идей, как сшить развивающий коврик, шар, кубик, подушку или книжку. Но что выбрать и как упростить себе задачу, ведь такое шитьё требует немало времени? Предлагаю сделать вкладыш-бампер для детской кроватки и занимательную подушку.

ВКЛАДЫШ-БАМПЕР

Лучше всего сделать вкладыш составным — из отдельных плоских подушек с завязками. Их можно будет стирать по отдельности, а когда малыш вырастет из маленькой кроватки — использовать в детской как декоративные подушки.



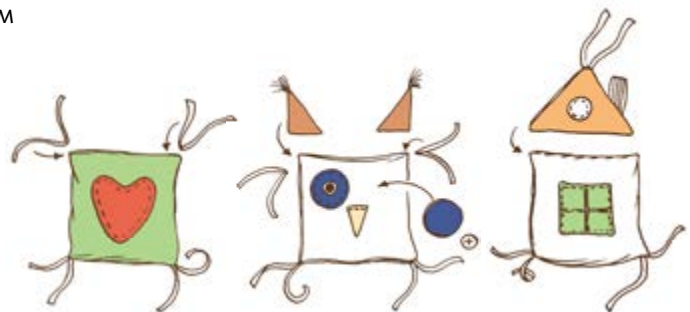
Для составного вкладыша проще всего купить готовые подушки размером 30×30 см с цветными чехлами и пришить завязки, чтобы соединить их друг с другом и прикрепить к кроватке. В обычную кроватку 120×60 см поместится кратное число таких подушек.



Декорируем подушки для вкладыша просто: несколькими деталями, создающими образ, или же геометрическими фигурами без украшений. Например, добавляем крышу и окошки — получится домик; ушки, нос и глаза — животное. Простые формы воспринимаются младенцем лучше, чем сложный декор.



Декоративные нашивки вырезаем из цветного фетра — и края обрабатывать не придётся, и подушки будут красивыми и приятными на ощупь.



Если вы будете шить подушки для вкладыша сами, придайте им форму домиков, деревьев или зверушек.

Выбирайте контрастные, но спокойные цвета и избегайте чрезмерного количества деталей. Ограждая младенца от излишней пестроты, мы развиваем его внимание и с первых дней жизни воспитываем в нём хороший вкус.



На некоторые части вкладыша пришиваем игрушки-отвлекалки.

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ПОДУШКА

Можно взять готовую подушку размером 30×30 см и декорировать её. А можно сшить чехол, сочетая разные по цвету и фактуре ткани: например, крупный вельвет с одной стороны и плотный хлопок с другой. Если сделать фон тёмным, то элементы декора будут на нём хорошо выделяться.

Меховой зайчик прячется в домике на колёсах. Лапки сделаны из верёвочек, уши — из фетра.

Пуговицы, бусы, молния, верёвочки — всё это очень понравится малышу.

Пришиваем на подушку шнурок с петлями (например, в виде ёлочки), чтобы играть с ребёнком, пристёгивая и отстёгивая отвлекалки, а при стирке — легко снимать их с чехла.

Такая подушка пригодится и в поездках: кладите её на колени малышу, сидящему в автокресле, чтобы занять его в дороге.



Внутри зашиваем клад с монетками.

Мелкие детали прикрепляем прочными бечёвками.

ИГРУШКИ-ХВАТАЛКИ

Это всевозможные погремушки, слингобусы, шуршалки, прорезыватели, отвлекалки. Фабричные игрушки-хваталки, несмотря на их кажущееся разнообразие, весьма однотипны и быстро надоедают малышу. Лучше сделать хваталки самим, используя натуральные материалы, простые формы и традиционные приёмы.

СЛИНГОБУСЫ

Мне нравятся деревянные фигурки или простые бусины на цветном шнурке, а также бусы из ткани. Бусины, обвязанные крючком, тоже очень хороши, но не всегда есть время на такое рукоделие.

Деревянные бусы или игрушку делаем простейшими инструментами из ветки берёзы, яблони, сливы, вишни.



① Отпиливаем, снимаем кору.



② Сверлим отверстие, зажав в тиски.

③ Обрабатываем края наждачной бумагой.



④ Украшаем выжиганием или резьбой.



Как художник, я разбираюсь в красителях — и меня смущает, что бусы для младенцев обычно делают из цветных тканей и ниток. Яркие искусственные красители далеко не безвредны, иногда даже ядовиты. А природные красители, как правило, закрепляют на тканях с помощью протрав, которые состоят из сернокислых солей и солей различных металлов.

Поэтому слингобусы и другие развивалки, которые ребёнок часто берёт в рот, я советую делать из неокрашенных тканей и деревянных бусин. Дерево можно пропитать льняным маслом, а ткань попробовать покрасить луковой шелухой, закрепив цвет природной кислотой, например соком лимона или уксусом.



НОСКИ, БРАСЛЕТЫ И СЛИПЫ

Младенец часто веселит сам себя, резвясь, как клоун. Воспользуйтесь этим и сделайте ему «цирковой костюм»: нашейте безопасные хваталки на комбинезон, ползунки и носки. Правда, носки с игрушками малыши легко снимают, так что приходится надевать их снова и снова.

Забавные игрушки-теребилки получаются из резинок для волос, если нашить на них бусины или пуговицы.



ГОРОХОВЫЕ НОСКИ

Насыпьте в детский носочек горох или другую крупу и завяжите его узлом. Вы потратили на это всего минуту, а игрушка уже готова и сразу занимает малыша! Гороховые носки можно превратить в семейство удивительных существ — инопланетян или морских обитателей...

Пока малыш не начнёт уверенно ходить, крупяные игрушки с пришитыми глазками-пуговицами послужат ему просто забавными хваталками, а позже он с удовольствием будет возить это смешное семейство в тележке или коляске, играть с ними, кормить и укладывать их спать.

Завяжите в носок пластиковую коробочку с сыпучими и гремющими предметами: монетками, горохом, бисером, пуговицами — вот и готова уже игрушка-гремелка.



Подобные игрушки делают также из варежек и перчаток.



Насыпать крупу в носок лучше через какую-нибудь широкую трубку.



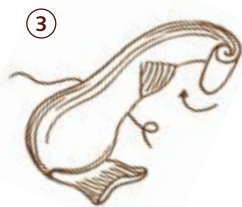
ОСЬМИНОГ



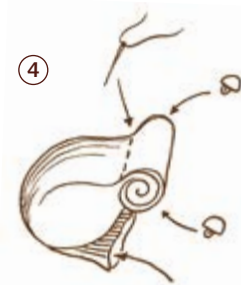
① Перевязываем носок шнурком посередине, в верхнюю часть насыпаем крупу.



② Зашиваем верх, отступив от края.



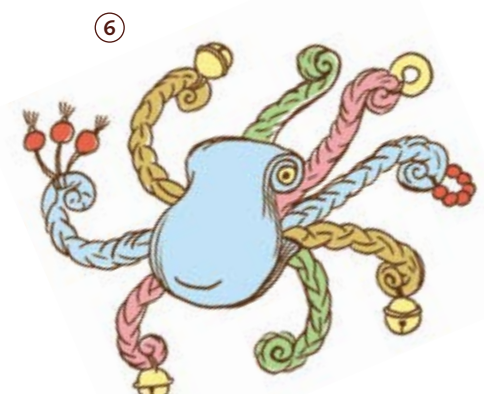
③ Переворачиваем, развязываем шнурок, закручиваем мысок.



④ Крепко прошиваем скрученный мысок — получилась голова осьминога. Пришиваем глаза-пуговицы.



⑤ Делаем щупальца из цветных верёвочек или флисовой ткани и вшиваем их в раструб носка.



⑥ К концам щупалец пришиваем крупные бусины, бубенчики и колечки. Вышиваем рот.



Почитать описание и заказать
в МИФе

Смотреть книгу

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

Взрослые книги:



Проза:



Детские книги:

